

ನಾಟಕ ಡಿಪ್ಲೋಮಾ 1ನೇ ಚಾತುರ್ಮಾಸ - ನಾಟಕ ವಿಭಾಗ 2023-24

ವಿಷಯ : ನಾಟಕ ಕಲೆ

ಪತ್ರಿಕೆ 1.1 : ಥಿಯರಿ

ಭಾರತೀಯ ಅಭಿಜಾತ ರಂಗಭೂಮಿ

ಅವಧಿ : ವಾರಕ್ಕೆ 04 ಗಂಟೆಗಳು, ಅಂಕಗಳು 30+70=100 ಕ್ರೆಡಿಟ್ಸ್ : 4

ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ :-

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ರಂಗಭೂಮಿಯನ್ನು ಸಮಗ್ರವಾಗಿ ಕಲಿಯುವ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಸರ್ಟಿಫಿಕೇಟ್ ಕೋರ್ಸ್ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ತಯಾರು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಅಂದರೆ ರಂಗಭೂಮಿಯ ಭಾಗಗಳಾದ ರಂಗ ಸಾಹಿತ್ಯ, ರಂಗ ಸಂಗೀತ, ಪ್ರದರ್ಶನ, ಪ್ರಯೋಗಗಳು, ರಂಗ ಮಂಟಪ ಮತ್ತು ರಂಗಸ್ಥಳ, ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ರಂಗಭೂಮಿ, ರಂಗಭೂಮಿಯ ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಜನಪದ ರಂಗಭೂಮಿಯನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಂತೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಹೆಚ್ಚಿಚ್ಚು ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ಈ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ರೂಪಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಈ ಕೋರ್ಸ್ ಅವಧಿಯು 12 ತಿಂಗಳುಗಳಾಗಿದ್ದು, 4 ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಶಾಸ್ತ್ರ ಅಥವಾ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಪತ್ರಿಕೆ 2 (Theory) ಮತ್ತು ಎರಡು ಪ್ರಯೋಗ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು (Practical) ಇರುತ್ತವೆ. ಈ ಎಲ್ಲಾ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದು ವಿಷಯವು ವಾರಕ್ಕೆ 4 ಗಂಟೆಗಳಂತೆ 12 ತಿಂಗಳ ಅವಧಿಗೆ ಬೋಧನೆ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಈ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವು ನೂರು ಅಂಕಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು, ಅದನ್ನು 70+30ರ ಭಾಗವಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ 2 ಸಿದ್ಧಾಂತ ಪತ್ರಿಕೆಯು (Theory) ಎಷ್ಟು ಅಂಕಗಳ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯೊಂದಿಗೆ ಮೂರು ಗಂಟೆಗಳ ಕಾಲ ಬರವಣಿಗೆಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಾಗಿದ್ದು, ಎರಡು ಪ್ರಯೋಗ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು (Practical) ಮೌಖಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಮೂವತ್ತು ಅಂಕಗಳು ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ (Internal marks) ಅಂಕಗಳಾಗಿದ್ದು, ಅದರಲ್ಲಿ 10+10+10 ಎಂದು ಮೂರು ಭಾಗಮಾಡಲಾಗಿದೆ. 10 ಅಂಕಗಳು ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ (Test), 10 ಅಂಕಗಳು ಮೌಖಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ (oral test), 10 ಅಂಕಗಳು ನಿಯೋಜಿತಕಾರ್ಯ (Assignment) ಎಂದು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕೊಡತಕ್ಕದ್ದು. ಕನಿಷ್ಠ (10) ಹತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಪ್ರವೇಶಾತಿ ಇರುವುದು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಉದ್ದೇಶಗಳು :-

ಯುನಿಟ್ 1 : ರಂಗಭೂಮಿ - ಪೂರ್ವಾಪರ, ಕ್ರಿಯಾವಿಧಿ ರಂಗಭೂಮಿ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಪರಿಚಯ

ಯುನಿಟ್ 2 : ಸಂಸ್ಕೃತ ರಂಗಭೂಮಿ - ಇತಿಹಾಸ, ಬೆಳವಣಿಗೆ, ವಿನ್ಯಾಸ ನಾಟಕ ಮತ್ತು

ಪ್ರಮುಖ ನಾಟಕಕಾರರು - ಕಾಳಿದಾಸ, ಭಾಸ, ಶೂದ್ರಕ, ಭವಭೂತಿ

ಯುನಿಟ್ 3 : ನಾಟ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ - ಪರಿಚಯ, ನಾಟ್ಯ ಮಂಟಪ, ನಾಯಕ-ನಾಯಕಿ ಲಕ್ಷಣಗಳು

ಯುನಿಟ್ 4 : ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ ಮತ್ತು ರಸ ಸಿದ್ಧಾಂತ - ಪಾಶ್ಚಿಮಾತ್ಯ ಮತ್ತು

ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆ - ಅರಿಸ್ಟಾಟಲ್, ಭರತ, ಅಭಿನವಗುಪ್ತ

ಪತ್ರಿಕೆ 1.2 : ಥಿಯರಿ

ಪಾಶ್ಚಿಮಾತ್ಯ ರಂಗಭೂಮಿ

ಅವಧಿ : ವಾರಕ್ಕೆ 04 ಗಂಟೆಗಳು, ಅಂಕಗಳು 30+70=100 ಕ್ರೆಡಿಟ್ಸ್ : 4

ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ :-

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ರಂಗಭೂಮಿಯನ್ನು ಸಮಗ್ರವಾಗಿ ಕಲಿಯುವ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಸರ್ಟಿಫಿಕೇಟ್ ಕೋರ್ಸ್ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ತಯಾರು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಅಂದರೆ ರಂಗಭೂಮಿಯ ಭಾಗಗಳಾದ ರಂಗ ಸಾಹಿತ್ಯ, ರಂಗ ಸಂಗೀತ, ಪ್ರದರ್ಶನ, ಪ್ರಯೋಗಗಳು, ರಂಗ ಮಂಟಪ ಮತ್ತು ರಂಗಸ್ಥಳ, ಪಾಶ್ಚಿಮಾತ್ಯ ರಂಗಭೂಮಿ, ರಂಗಭೂಮಿಯ ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಜನಪದ ರಂಗಭೂಮಿಯನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಂತೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಹೆಚ್ಚಿಚ್ಚು ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ಈ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ರೂಪಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಈ ಕೋರ್ಸ್ ಅವಧಿಯು 12 ತಿಂಗಳುಗಳಾಗಿದ್ದು, 4 ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಶಾಸ್ತ್ರ ಅಥವಾ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಪತ್ರಿಕೆ 2 (Theory) ಮತ್ತು ಎರಡು ಪ್ರಯೋಗ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು (Practical) ಇರುತ್ತವೆ. ಈ ಎಲ್ಲಾ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದು ವಿಷಯವು ವಾರಕ್ಕೆ 4 ಗಂಟೆಗಳಂತೆ 12 ತಿಂಗಳ ಅವಧಿಗೆ ಬೋಧನೆ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಈ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವು ನೂರು ಅಂಕಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು, ಅದನ್ನು 70+30ರ ಭಾಗವಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ 2 ಸಿದ್ಧಾಂತ ಪತ್ರಿಕೆಯು (Theory) ಎಷ್ಟು ಅಂಕಗಳ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯೊಂದಿಗೆ ಮೂರು ಗಂಟೆಗಳ ಕಾಲ ಬರವಣಿಗೆಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಾಗಿದ್ದು, ಎರಡು ಪ್ರಯೋಗ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು (Practical) ಮೌಖಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಮೂವತ್ತು ಅಂಕಗಳು ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ (Internal marks) ಅಂಕಗಳಾಗಿದ್ದು, ಅದರಲ್ಲಿ 10+10+10 ಎಂದು ಮೂರು ಭಾಗಮಾಡಲಾಗಿದೆ. 10 ಅಂಕಗಳು ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ (Test), 10 ಅಂಕಗಳು ಮೌಖಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ (oral test), 10 ಅಂಕಗಳು ನಿಯೋಜಿತಕಾರ್ಯ (Assigenment) ಎಂದು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕೊಡತಕ್ಕದ್ದು. ಕನಿಷ್ಠ (10) ಹತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಪ್ರವೇಶಾತಿ ಇರುವುದು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಉದ್ದೇಶಗಳು :-

ಯುನಿಟ್ 1 : ಗ್ರೀಕ್ ರಂಗಭೂಮಿ - (ಯೂರಿಪಿಡೀಸ್, ಸಾಫೋಕ್ಲಿಸ್, ಈಸ್ಕಿಲಸ್) ರೋಮ್ ರಂಗಭೂಮಿ

ಯುನಿಟ್ 2 : ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ರಂಗಭೂಮಿ - ಟ್ಯಾಬ್‌ಲ್ಯಾಂಡ್ ಥಿಯೇಟರ್

ಯುನಿಟ್ 3 : ಎಲಿಜಬೆತನ್ ರಂಗಭೂಮಿ - ಶೇಕ್ಸ್ಪಿಯರ್

ಯುನಿಟ್ 4 : ಅಭಿನಯ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು - ಸ್ವಾನಿಸ್ಲಾವ್ಸ್ಕಿ, ಗ್ರೋಟೋಸ್ಕಿ, ಮೇಯರ್ ಹೋಲ್ಡ್, ಬ್ರೆಕ್ಟ್

ಯುನಿಟ್ 5 : ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಕರ್ತೃ - ಚೆಕಾವ್, ಗಾರ್ಕಿ, ಇಬ್ಸನ್

ಪತ್ರಿಕೆ 1.3 : ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ

ಅವಧಿ : ವಾರಕ್ಕೆ 04 ಗಂಟೆಗಳು, ಅಂಕಗಳು : 30+70=100 ಕ್ರೆಡಿಟ್ಸ್ : 4

ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ :-

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ರಂಗಭೂಮಿಯನ್ನು ಸಮಗ್ರವಾಗಿ ಕಲಿಯುವ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಸರ್ಟಿಫಿಕೇಟ್ ಕೋರ್ಸ್ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ತಯಾರು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಅಂದರೆ ರಂಗಭೂಮಿಯ ಭಾಗಗಳಾದ ರಂಗ ಸಾಹಿತ್ಯ, ರಂಗ ಸಂಗೀತ, ಪ್ರದರ್ಶನ, ಪ್ರಯೋಗಗಳು, ರಂಗ ಮಂಟಪ ಮತ್ತು ರಂಗಸ್ಥಳ, ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ರಂಗಭೂಮಿ, ರಂಗಭೂಮಿಯ ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಜನಪದ ರಂಗಭೂಮಿಯನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಂತೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಹೆಚ್ಚಿಚ್ಚು ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ಈ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ರೂಪಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಈ ಕೋರ್ಸ್ ಅವಧಿಯು 12 ತಿಂಗಳುಗಳಾಗಿದ್ದು, 4 ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಶಾಸ್ತ್ರ ಅಥವಾ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಪತ್ರಿಕೆ 2 (Theory) ಮತ್ತು ಎರಡು ಪ್ರಯೋಗ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು (Practical) ಇರುತ್ತವೆ. ಈ ಎಲ್ಲಾ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದು ವಿಷಯವು ವಾರಕ್ಕೆ 4 ಗಂಟೆಗಳಂತೆ 12 ತಿಂಗಳ ಅವಧಿಗೆ ಬೋಧನೆ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಈ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವು ನೂರು ಅಂಕಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು, ಅದನ್ನು 70+30ರ ಭಾಗವಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ 2 ಸಿದ್ಧಾಂತ ಪತ್ರಿಕೆಯು (Theory) ಎಷ್ಟೆ ಅಂಕಗಳ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯೊಂದಿಗೆ ಮೂರು ಗಂಟೆಗಳ ಕಾಲ ಬರವಣಿಗೆಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಾಗಿದ್ದು, ಎರಡು ಪ್ರಯೋಗ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು (Practical) ಮೌಖಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಮೂವತ್ತು ಅಂಕಗಳು ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ (Internal marks) ಅಂಕಗಳಾಗಿದ್ದು, ಅದರಲ್ಲಿ 10+10+10 ಎಂದು ಮೂರು ಭಾಗಮಾಡಲಾಗಿದೆ. 10 ಅಂಕಗಳು ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ (Test), 10 ಅಂಕಗಳು ಮೌಖಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ (oral test), 10 ಅಂಕಗಳು ನಿಯೋಜಿತಕಾರ್ಯ (Assignment) ಎಂದು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕೊಡತಕ್ಕದ್ದು. ಕನಿಷ್ಠ (10) ಹತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಪ್ರವೇಶಾತಿ ಇರುವುದು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಉದ್ದೇಶಗಳು :-

ಯುನಿಟ್ 1 : ಯೋಗ, ಆಸನಗಳು

ಯುನಿಟ್ 2 : ಧ್ವನಿ ಸಂಸ್ಕಾರ - ಲಯಬದ್ಧ ಸ್ವರೋಚ್ಚಾರ ತರಗತಿಗಳು

ಯುನಿಟ್ 3 : ರಂಗಾಟಗಳು

ಯುನಿಟ್ 4 : ಯಕ್ಷಗಾನ

ಯುನಿಟ್ 5 : ಸಂಗೀತ ತರಗತಿ - ಶೃತಿ, ಲಯ, ತಾಳ

ಯುನಿಟ್ 6 : ಕೋಲಾಟ

ಯುನಿಟ್ 7 : ಆಶು ವಿಸ್ತರಣೆ (ಇಂಪ್ರೊವೈಸೇಷನ್)

ಯುನಿಟ್ 8 : ಸಮರ ಕಲೆ / ಕಳರಿಪಯಟ್

ಯುನಿಟ್ 9 : ಸಂಗೀತ ರಸಗ್ರಹಣ

ಪತ್ರಿಕೆ 1.4 : ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ

ಅವಧಿ : ವಾರಕ್ಕೆ 04 ಗಂಟೆಗಳು, ಅಂಕಗಳು 30+70=100 ಕ್ರೆಡಿಟ್ : 4

ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ :-

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ರಂಗಭೂಮಿಯನ್ನು ಸಮಗ್ರವಾಗಿ ಕಲಿಯುವ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಸರ್ಟಿಫಿಕೇಟ್ ಕೋರ್ಸ್ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ತಯಾರು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಅಂದರೆ ರಂಗಭೂಮಿಯ ಭಾಗಗಳಾದ ರಂಗ ಸಾಹಿತ್ಯ, ರಂಗ ಸಂಗೀತ, ಪ್ರದರ್ಶನ, ಪ್ರಯೋಗಗಳು, ರಂಗ ಮಂಟಪ ಮತ್ತು ರಂಗಸ್ಥಳ, ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ರಂಗಭೂಮಿ, ರಂಗಭೂಮಿಯ ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಜನಪದ ರಂಗಭೂಮಿಯನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಂತೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಹೆಚ್ಚಿಚ್ಚು ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ಈ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ರೂಪಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಈ ಕೋರ್ಸ್ ಅವಧಿಯು 12 ತಿಂಗಳುಗಳಾಗಿದ್ದು, 4 ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಶಾಸ್ತ್ರ ಅಥವಾ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಪತ್ರಿಕೆ 2 (Theory) ಮತ್ತು ಎರಡು ಪ್ರಯೋಗ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು (Practical) ಇರುತ್ತವೆ. ಈ ಎಲ್ಲಾ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದು ವಿಷಯವು ವಾರಕ್ಕೆ 4 ಗಂಟೆಗಳಂತೆ 12 ತಿಂಗಳ ಅವಧಿಗೆ ಬೋಧನೆ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಈ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವು ನೂರು ಅಂಕಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು, ಅದನ್ನು 70+30ರ ಭಾಗವಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ 2 ಸಿದ್ಧಾಂತ ಪತ್ರಿಕೆಯು (Theory) ಎಷ್ಟು ಅಂಕಗಳ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯೊಂದಿಗೆ ಮೂರು ಗಂಟೆಗಳ ಕಾಲ ಬರವಣಿಗೆಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಾಗಿದ್ದು, ಎರಡು ಪ್ರಯೋಗ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು (Practical) ಮೌಖಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಮೂವತ್ತು ಅಂಕಗಳು ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ (Internal marks) ಅಂಕಗಳಾಗಿದ್ದು, ಅದರಲ್ಲಿ 10+10+10 ಎಂದು ಮೂರು ಭಾಗಮಾಡಲಾಗಿದೆ. 10 ಅಂಕಗಳು ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ (Test), 10 ಅಂಕಗಳು ಮೌಖಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ (oral test), 10 ಅಂಕಗಳು ನಿಯೋಜಿತಕಾರ್ಯ (Assignment) ಎಂದು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕೊಡತಕ್ಕದ್ದು. ಕನಿಷ್ಠ (10) ಹತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಪ್ರವೇಶಾತಿ ಇರುವುದು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಉದ್ದೇಶಗಳು :-

ಯುನಿಟ್ 1 : ಅಂಕ-ಆಟ (ಆಭಿನಯದ ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿದ ಸೀನ್ ವರ್ಕ್)

ಯುನಿಟ್ 2 : ಪ್ರಸಾಧನ

ಯುನಿಟ್ 3 : ರಂಗ ವಿನ್ಯಾಸ

ಯುನಿಟ್ 4 : ನಾಟಕ ಓದು (ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು 2 ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ)

ಯುನಿಟ್ 5 : ವಾಚಿಕ ಪ್ರಕಾರಗಳು - ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಪದ್ಧತಿ

ಪತ್ರಿಕೆ 1.5 : ಪ್ರದರ್ಶನ

ನಾಟಕ ಪ್ರಯೋಗ - 1

ಅವಧಿ : ವಾರಕ್ಕೆ 04 ಗಂಟೆಗಳು, ಅಂಕಗಳು 30+70=100 ಕ್ರೆಡಿಟ್ಸ್ : 4

ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ :-

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ರಂಗಭೂಮಿಯನ್ನು ಸಮಗ್ರವಾಗಿ ಕಲಿಯುವ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಸರ್ಟಿಫಿಕೇಟ್ ಕೋರ್ಸ್ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ತಯಾರು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಅಂದರೆ ರಂಗಭೂಮಿಯ ಭಾಗಗಳಾದ ರಂಗ ಸಾಹಿತ್ಯ, ರಂಗ ಸಂಗೀತ, ಪ್ರದರ್ಶನ, ಪ್ರಯೋಗಗಳು, ರಂಗ ಮಂಟಪ ಮತ್ತು ರಂಗಸ್ಥಳ, ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ರಂಗಭೂಮಿ, ರಂಗಭೂಮಿಯ ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಜನಪದ ರಂಗಭೂಮಿಯನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಂತೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಹೆಚ್ಚಿಚ್ಚು ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ಈ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ರೂಪಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಈ ಕೋರ್ಸ್ ಅವಧಿಯು 12 ತಿಂಗಳುಗಳಾಗಿದ್ದು, 4 ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಶಾಸ್ತ್ರ ಅಥವಾ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಪತ್ರಿಕೆ 2 (Theory) ಮತ್ತು ಎರಡು ಪ್ರಯೋಗ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು (Practical) ಇರುತ್ತವೆ. ಈ ಎಲ್ಲಾ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದು ವಿಷಯವು ವಾರಕ್ಕೆ 4 ಗಂಟೆಗಳಂತೆ 12 ತಿಂಗಳ ಅವಧಿಗೆ ಬೋಧನೆ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಈ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವು ನೂರು ಅಂಕಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು, ಅದನ್ನು 70+30ರ ಭಾಗವಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ 2 ಸಿದ್ಧಾಂತ ಪತ್ರಿಕೆಯು (Theory) ಎಷ್ಟು ಅಂಕಗಳ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯೊಂದಿಗೆ ಮೂರು ಗಂಟೆಗಳ ಕಾಲ ಬರವಣಿಗೆಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಾಗಿದ್ದು, ಎರಡು ಪ್ರಯೋಗ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು (Practical) ಮೌಖಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಮೂವತ್ತು ಅಂಕಗಳು ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ (Internal marks) ಅಂಕಗಳಾಗಿದ್ದು, ಅದರಲ್ಲಿ 10+10+10 ಎಂದು ಮೂರು ಭಾಗಮಾಡಲಾಗಿದೆ. 10 ಅಂಕಗಳು ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ (Test), 10 ಅಂಕಗಳು ಮೌಖಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ (oral test), 10 ಅಂಕಗಳು ನಿಯೋಜಿತಕಾರ್ಯ (Assigenment) ಎಂದು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕೊಡತಕ್ಕದ್ದು. ಕನಿಷ್ಠ (10) ಹತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಪ್ರವೇಶಾತಿ ಇರುವುದು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ನಾಟಕ ಡಿಪ್ಲೋಮಾ 2ನೇ ಚಾತುರ್ಮಾಸ - ನಾಟಕ ವಿಭಾಗ 2023-24

ವಿಷಯ : ನಾಟಕ ಕಲೆ

ಪತ್ರಿಕೆ 2.1 : ಥಿಯರಿ

ಆಧುನಿಕ ಭಾರತೀಯ ರಂಗಭೂಮಿ

ಅವಧಿ : ವಾರಕ್ಕೆ 04 ಗಂಟೆಗಳು, ಅಂಕಗಳು 30+70=100 ಕ್ರೆಡಿಟ್ : 4

ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ :-

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ರಂಗಭೂಮಿಯನ್ನು ಸಮಗ್ರವಾಗಿ ಕಲಿಯುವ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಸರ್ಟಿಫಿಕೇಟ್ ಕೋರ್ಸ್ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ತಯಾರು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಅಂದರೆ ರಂಗಭೂಮಿಯ ಭಾಗಗಳಾದ ರಂಗ ಸಾಹಿತ್ಯ, ರಂಗ ಸಂಗೀತ, ಪ್ರದರ್ಶನ, ಪ್ರಯೋಗಗಳು, ರಂಗ ಮಂಟಪ ಮತ್ತು ರಂಗಸ್ಥಳ, ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ರಂಗಭೂಮಿ, ರಂಗಭೂಮಿಯ ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಜನಪದ ರಂಗಭೂಮಿಯನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಂತೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಹೆಚ್ಚಿಚ್ಚು ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ಈ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ರೂಪಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಈ ಕೋರ್ಸ್ ಅವಧಿಯು 12 ತಿಂಗಳುಗಳಾಗಿದ್ದು, 4 ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಶಾಸ್ತ್ರ ಅಥವಾ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಪತ್ರಿಕೆ 2 (Theory) ಮತ್ತು ಎರಡು ಪ್ರಯೋಗ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು (Practical) ಇರುತ್ತವೆ. ಈ ಎಲ್ಲಾ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದು ವಿಷಯವು ವಾರಕ್ಕೆ 4 ಗಂಟೆಗಳಂತೆ 12 ತಿಂಗಳ ಅವಧಿಗೆ ಬೋಧನೆ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಈ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವು ನೂರು ಅಂಕಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು, ಅದನ್ನು 70+30ರ ಭಾಗವಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ 2 ಸಿದ್ಧಾಂತ ಪತ್ರಿಕೆಯು (Theory) ಎಷ್ಟು ಅಂಕಗಳ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯೊಂದಿಗೆ ಮೂರು ಗಂಟೆಗಳ ಕಾಲ ಬರವಣಿಗೆಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಾಗಿದ್ದು, ಎರಡು ಪ್ರಯೋಗ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು (Practical) ಮೌಖಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಮೂವತ್ತು ಅಂಕಗಳು ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ (Internal marks) ಅಂಕಗಳಾಗಿದ್ದು, ಅದರಲ್ಲಿ 10+10+10 ಎಂದು ಮೂರು ಭಾಗಮಾಡಲಾಗಿದೆ. 10 ಅಂಕಗಳು ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ (Test), 10 ಅಂಕಗಳು ಮೌಖಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ (oral test), 10 ಅಂಕಗಳು ನಿಯೋಜಿತಕಾರ್ಯ (Assigenment) ಎಂದು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕೊಡತಕ್ಕದ್ದು. ಕನಿಷ್ಠ (10) ಹತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಪ್ರವೇಶಾತಿ ಇರುವುದು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಉದ್ದೇಶಗಳು :-

ಯುನಿಟ್ 1 : ಆಧುನಿಕ ಹಿಂದಿ, ಮರಾಠಿ, ಬೆಂಗಾಲಿ, ಮಣಿಪುರಿ, ಕೇರಳ ರಂಗಭೂಮಿಗಳ

ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಪರಿಚಯ

ಯುನಿಟ್ 2 : ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ರಂಗಭೂಮಿ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಪರಿಚಯ

ಯುನಿಟ್ 3 : ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಬೆಳೆದು ಬಂದ ದಾರಿ

ಪತ್ರಿಕೆ 2.2 : ಥಿಯರಿ

ಕನ್ನಡ ರಂಗಭೂಮಿ ಅಧ್ಯಯನ

ಅವಧಿ : ವಾರಕ್ಕೆ 04 ಗಂಟೆಗಳು, ಅಂಕಗಳು 30+70=100 ಕ್ರೆಡಿಟ್ಸ್ : 4

ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ :-

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ರಂಗಭೂಮಿಯನ್ನು ಸಮಗ್ರವಾಗಿ ಕಲಿಯುವ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಸರ್ಟಿಫಿಕೇಟ್ ಕೋರ್ಸ್ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ತಯಾರು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಅಂದರೆ ರಂಗಭೂಮಿಯ ಭಾಗಗಳಾದ ರಂಗ ಸಾಹಿತ್ಯ, ರಂಗ ಸಂಗೀತ, ಪ್ರದರ್ಶನ, ಪ್ರಯೋಗಗಳು, ರಂಗ ಮಂಟಪ ಮತ್ತು ರಂಗಸ್ಥಳ, ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ರಂಗಭೂಮಿ, ರಂಗಭೂಮಿಯ ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಜನಪದ ರಂಗಭೂಮಿಯನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಂತೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಹೆಚ್ಚಿಚ್ಚು ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ಈ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ರೂಪಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಈ ಕೋರ್ಸ್ ಅವಧಿಯು 12 ತಿಂಗಳುಗಳಾಗಿದ್ದು, 4 ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಶಾಸ್ತ್ರ ಅಥವಾ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಪತ್ರಿಕೆ 2 (Theory) ಮತ್ತು ಎರಡು ಪ್ರಯೋಗ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು (Practical) ಇರುತ್ತವೆ. ಈ ಎಲ್ಲಾ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದು ವಿಷಯವು ವಾರಕ್ಕೆ 4 ಗಂಟೆಗಳಂತೆ 12 ತಿಂಗಳ ಅವಧಿಗೆ ಬೋಧನೆ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಈ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವು ನೂರು ಅಂಕಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು, ಅದನ್ನು 70+30ರ ಭಾಗವಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ 2 ಸಿದ್ಧಾಂತ ಪತ್ರಿಕೆಯು (Theory) ಎಷ್ಟು ಅಂಕಗಳ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯೊಂದಿಗೆ ಮೂರು ಗಂಟೆಗಳ ಕಾಲ ಬರವಣಿಗೆಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಾಗಿದ್ದು, ಎರಡು ಪ್ರಯೋಗ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು (Practical) ಮೌಖಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಮೂವತ್ತು ಅಂಕಗಳು ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ (Internal marks) ಅಂಕಗಳಾಗಿದ್ದು, ಅದರಲ್ಲಿ 10+10+10 ಎಂದು ಮೂರು ಭಾಗಮಾಡಲಾಗಿದೆ. 10 ಅಂಕಗಳು ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ (Test), 10 ಅಂಕಗಳು ಮೌಖಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ (oral test), 10 ಅಂಕಗಳು ನಿಯೋಜಿತಕಾರ್ಯ (Assigenment) ಎಂದು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕೊಡತಕ್ಕದ್ದು. ಕನಿಷ್ಠ (10) ಹತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಪ್ರವೇಶಾತಿ ಇರುವುದು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಉದ್ದೇಶಗಳು :-

ಯುನಿಟ್ 1 : ಹಳೆಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯಗಳು. ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ - ಕಾದಂಬರಿ, ಕತೆಗಳು, ಕವನಗಳು

ಯುನಿಟ್ 2 : ಜಾನಪದ ರಂಗಭೂಮಿ - ಪರಿಚಯ - ಸಾಹಿತ್ಯ-ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರಗಳು

ಯುನಿಟ್ 3 : ವೃತ್ತಿ ರಂಗಭೂಮಿ - ಹುಟ್ಟು ಬೆಳವಣಿಗೆ - ವೃತ್ತಿ ರಂಗಭೂಮಿಯ ದಿಗ್ಗಜರ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಪರಿಚಯ

ಯುನಿಟ್ 4 : ಕನ್ನಡ ಹವ್ಯಾಸಿ ರಂಗಭೂಮಿ - ರೆಪರ್ಟರಿ ಕಂಪನಿಗಳು - ಬಿ.ವಿ. ಕಾರಂತ ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ

ಪತ್ರಿಕೆ 2.3 : ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ

ಅವಧಿ : ವಾರಕ್ಕೆ 04 ಗಂಟೆಗಳು, ಅಂಕಗಳು 30+70=100 ಕ್ರೆಡಿಟ್ : 4

ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ :-

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ರಂಗಭೂಮಿಯನ್ನು ಸಮಗ್ರವಾಗಿ ಕಲಿಯುವ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಸರ್ಟಿಫಿಕೇಟ್ ಕೋರ್ಸ್ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ತಯಾರು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಅಂದರೆ ರಂಗಭೂಮಿಯ ಭಾಗಗಳಾದ ರಂಗ ಸಾಹಿತ್ಯ, ರಂಗ ಸಂಗೀತ, ಪ್ರದರ್ಶನ, ಪ್ರಯೋಗಗಳು, ರಂಗ ಮಂಟಪ ಮತ್ತು ರಂಗಸ್ಥಳ, ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ರಂಗಭೂಮಿ, ರಂಗಭೂಮಿಯ ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಜನಪದ ರಂಗಭೂಮಿಯನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಂತೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಹೆಚ್ಚಿಚ್ಚು ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ಈ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ರೂಪಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಈ ಕೋರ್ಸ್ ಅವಧಿಯು 12 ತಿಂಗಳುಗಳಾಗಿದ್ದು, 4 ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಶಾಸ್ತ್ರ ಅಥವಾ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಪತ್ರಿಕೆ 2 (Theory) ಮತ್ತು ಎರಡು ಪ್ರಯೋಗ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು (Practical) ಇರುತ್ತವೆ. ಈ ಎಲ್ಲಾ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದು ವಿಷಯವು ವಾರಕ್ಕೆ 4 ಗಂಟೆಗಳಂತೆ 12 ತಿಂಗಳ ಅವಧಿಗೆ ಬೋಧನೆ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಈ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವು ನೂರು ಅಂಕಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು, ಅದನ್ನು 70+30ರ ಭಾಗವಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ 2 ಸಿದ್ಧಾಂತ ಪತ್ರಿಕೆಯು (Theory) ಎಪ್ಪತ್ತು ಅಂಕಗಳ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯೊಂದಿಗೆ ಮೂರು ಗಂಟೆಗಳ ಕಾಲ ಬರವಣಿಗೆಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಾಗಿದ್ದು, ಎರಡು ಪ್ರಯೋಗ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು (Practical) ಮೌಖಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಮೂವತ್ತು ಅಂಕಗಳು ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ (Internal marks) ಅಂಕಗಳಾಗಿದ್ದು, ಅದರಲ್ಲಿ 10+10+10 ಎಂದು ಮೂರು ಭಾಗಮಾಡಲಾಗಿದೆ. 10 ಅಂಕಗಳು ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ (Test), 10 ಅಂಕಗಳು ಮೌಖಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ (oral test), 10 ಅಂಕಗಳು ನಿಯೋಜಿತಕಾರ್ಯ (Assignment) ಎಂದು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕೊಡತಕ್ಕದ್ದು. ಕನಿಷ್ಠ (10) ಹತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಪ್ರವೇಶಾತಿ ಇರುವುದು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಉದ್ದೇಶಗಳು :-

ಯುನಿಟ್ 1 : ಸಮರ ಕಲೆ / ಕಂಸಾಳೆ

ಯುನಿಟ್ 2 : ಅಭಿನಯ ತರಗತಿಗಳು (ವಾಸ್ತವವಾದಿ ಅಭಿನಯ)

ಯುನಿಟ್ 3 : ಅಂಕ-ಆಟ (ಅಭಿನಯದ ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿದ ಸೀನ್ ವರ್ಕ್)

ಯುನಿಟ್ 4 : ವಾಚಕ ತರಗತಿಗಳು - ಭಾರತೀಯ ವಾಚಕ ಪದ್ಧತಿಗಳು

ಯುನಿಟ್ 5 : ನಾಟಕ ಓದು (4 ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು 2 ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ)

ಪತ್ರಿಕೆ 2,4 : ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ

ಅವಧಿ : ವಾರಕ್ಕೆ 04 ಗಂಟೆಗಳು, ಅಂಕಗಳು 30+70=100 ಕ್ರೆಡಿಟ್ಸ್ : 4

ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ :-

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ರಂಗಭೂಮಿಯನ್ನು ಸಮಗ್ರವಾಗಿ ಕಲಿಯುವ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಸರ್ಟಿಫಿಕೇಟ್ ಕೋರ್ಸ್ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ತಯಾರು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಅಂದರೆ ರಂಗಭೂಮಿಯ ಭಾಗಗಳಾದ ರಂಗ ಸಾಹಿತ್ಯ, ರಂಗ ಸಂಗೀತ, ಪ್ರದರ್ಶನ, ಪ್ರಯೋಗಗಳು, ರಂಗ ಮಂಟಪ ಮತ್ತು ರಂಗಸ್ಥಳ, ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ರಂಗಭೂಮಿ, ರಂಗಭೂಮಿಯ ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಜನಪದ ರಂಗಭೂಮಿಯನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಂತೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಹೆಚ್ಚಿಚ್ಚು ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ಈ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ರೂಪಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಈ ಕೋರ್ಸ್ ಅವಧಿಯು 12 ತಿಂಗಳುಗಳಾಗಿದ್ದು, 4 ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಶಾಸ್ತ್ರ ಅಥವಾ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಪತ್ರಿಕೆ 2 (Theory) ಮತ್ತು ಎರಡು ಪ್ರಯೋಗ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು (Practical) ಇರುತ್ತವೆ. ಈ ಎಲ್ಲಾ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದು ವಿಷಯವು ವಾರಕ್ಕೆ 4 ಗಂಟೆಗಳಂತೆ 12 ತಿಂಗಳ ಅವಧಿಗೆ ಬೋಧನೆ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಈ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವು ನೂರು ಅಂಕಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು, ಅದನ್ನು 70+30ರ ಭಾಗವಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ 2 ಸಿದ್ಧಾಂತ ಪತ್ರಿಕೆಯು (Theory) ಎಪ್ಪತ್ತು ಅಂಕಗಳ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯೊಂದಿಗೆ ಮೂರು ಗಂಟೆಗಳ ಕಾಲ ಬರವಣಿಗೆಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಾಗಿದ್ದು, ಎರಡು ಪ್ರಯೋಗ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು (Practical) ಮೌಖಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಮೂವತ್ತು ಅಂಕಗಳು ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ (Internal marks) ಅಂಕಗಳಾಗಿದ್ದು, ಅದರಲ್ಲಿ 10+10+10 ಎಂದು ಮೂರು ಭಾಗಮಾಡಲಾಗಿದೆ. 10 ಅಂಕಗಳು ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ (Test), 10 ಅಂಕಗಳು ಮೌಖಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ (oral test), 10 ಅಂಕಗಳು ನಿಯೋಜಿತಕಾರ್ಯ (Assignment) ಎಂದು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕೊಡತಕ್ಕದ್ದು. ಕನಿಷ್ಠ (10) ಹತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಪ್ರವೇಶಾತಿ ಇರುವುದು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಉದ್ದೇಶಗಳು :-

ಯುನಿಟ್ 1 : ಬೆಳಕು ಮತ್ತು ವಿದ್ಯುತ್

ಯುನಿಟ್ 2 : ಪರಿಕರ ವಿದ್ಯುತ್

ಯುನಿಟ್ 3 : ನಾಟಕ ಓದು (4 ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು 2 ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ)

ಯುನಿಟ್ 4 : ಚಲನಚಿತ್ರ - ರಸಗ್ರಹಣ

ಯುನಿಟ್ 5 : ಶಿಲ್ಪಕಲೆ ಮತ್ತು ಚಿತ್ರಕಲೆ - ರಸಗ್ರಹಣ.

ಯುನಿಟ್ 6 : ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ರಂಗಭೂಮಿ

ಪತ್ರಿಕೆ 2.5 : ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ

ನಾಟಕ ಪ್ರಯೋಗ - 2

ಅವಧಿ : ವಾರಕ್ಕೆ 04 ಗಂಟೆಗಳು, ಅಂಕಗಳು 30+70=100 ಕ್ರೆಡಿಟ್ : 4

ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ :-

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ರಂಗಭೂಮಿಯನ್ನು ಸಮಗ್ರವಾಗಿ ಕಲಿಯುವ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಸರ್ಟಿಫಿಕೇಟ್ ಕೋರ್ಸ್ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ತಯಾರು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಅಂದರೆ ರಂಗಭೂಮಿಯ ಭಾಗಗಳಾದ ರಂಗ ಸಾಹಿತ್ಯ, ರಂಗ ಸಂಗೀತ, ಪ್ರದರ್ಶನ, ಪ್ರಯೋಗಗಳು, ರಂಗ ಮಂಟಪ ಮತ್ತು ರಂಗಸ್ಥಳ, ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ರಂಗಭೂಮಿ, ರಂಗಭೂಮಿಯ ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಜನಪದ ರಂಗಭೂಮಿಯನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಂತೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಹೆಚ್ಚಿಚ್ಚು ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ಈ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ರೂಪಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಈ ಕೋರ್ಸ್ ಅವಧಿಯು 12 ತಿಂಗಳುಗಳಾಗಿದ್ದು, 4 ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಶಾಸ್ತ್ರ ಅಥವಾ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಪತ್ರಿಕೆ 2 (Theory) ಮತ್ತು ಎರಡು ಪ್ರಯೋಗ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು (Practical) ಇರುತ್ತವೆ. ಈ ಎಲ್ಲಾ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದು ವಿಷಯವು ವಾರಕ್ಕೆ 4 ಗಂಟೆಗಳಂತೆ 12 ತಿಂಗಳ ಅವಧಿಗೆ ಬೋಧನೆ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಈ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವು ನೂರು ಅಂಕಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು, ಅದನ್ನು 70+30ರ ಭಾಗವಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ 2 ಸಿದ್ಧಾಂತ ಪತ್ರಿಕೆಯು (Theory) ಎಷ್ಟು ಅಂಕಗಳ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯೊಂದಿಗೆ ಮೂರು ಗಂಟೆಗಳ ಕಾಲ ಬರವಣಿಗೆಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಾಗಿದ್ದು, ಎರಡು ಪ್ರಯೋಗ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು (Practical) ಮೌಖಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಮೂವತ್ತು ಅಂಕಗಳು ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ (Internal marks) ಅಂಕಗಳಾಗಿದ್ದು, ಅದರಲ್ಲಿ 10+10+10 ಎಂದು ಮೂರು ಭಾಗಮಾಡಲಾಗಿದೆ. 10 ಅಂಕಗಳು ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ (Test), 10 ಅಂಕಗಳು ಮೌಖಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ (oral test), 10 ಅಂಕಗಳು ನಿಯೋಜಿತಕಾರ್ಯ (Assigment) ಎಂದು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕೊಡತಕ್ಕದ್ದು. ಕನಿಷ್ಠ (10) ಹತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಪ್ರವೇಶಾತಿ ಇರುವುದು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ.