ಪಿಂಕುರ್

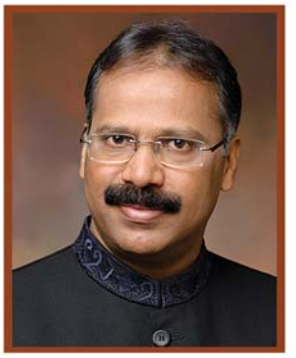
ಜುಲಾಯ್-ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 2014 ★ ಮಾಂಡ್ ಸೊಭಾಣ್ ಖಬ್ರೆ-ಪತ್ರ್ ★ ಪುಸ್ತಕ್-04 ಅಂಕೊ-03

ಮಧುರ್ ತಾಳ್ಯಾಂಚಿಂ ಸೊದ್ಮಾಂ

ಸೋದ್-4

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಸ್ ಆನಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಜಗೊಂವ್ಕ್, ವಾಗೊಂವ್ಕ್, ಸುಂಗಾರೊಂವ್ಕ್
ಆನಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ದಾಯ್ಜ್ ಮುಖ್ಲ್ಯೆ ಪಿಳ್ಗೆಕ್ ಹಾತಾಂತರ್ ಕರುಂಕ್
ಮಾಂಡ್ ಸೊಭಾಣ್ ನಿರಂತರ್ ವಾವುರ್ತಾ.

ಅಭಿನಂದನ್



ಮಾಂಡ್ ಸೊಭಾಣ್ ಸಂಘಟನಾಕ್ 2014-15 ವ್ಯಾ ಅವ್ದೆಕ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷ್ ಜಾವ್ನ್ ವಿಂಚುನ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಲುವಿನ್ ಜೆ ಪಿಂಟೊ, ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಕಿಶೋರ್ ಫೆರ್ನಾಂಡಿನ್, ಖಜಿನ್ದಾರ್ ಕ್ಲಾರಾ ದಿಕುನ್ಹಾ ಆನಿ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿಕ್ ಪರ್ಜಂ ಪಾಟಯ್ತಾಂವ್. ಆನಿ ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ ವ್ಹಡ್ ವ್ಹಡ್ ಕಾರ್ಬಾರಾಂ ಕರ್ಚೆಂ ಹುಮ್ಜೆಂ ಮಿನಾಂವ್ ಘಡೆಂ ವಚುಂದಿ ಮ್ಹುಣ್ ಅಂವ್ಚೆತಾಂವ್.

ರೊನಾಲ್ಡ್ ಕ್ಯಾಸ್ತೆಲಿನೊ
ಸ್ನೇಹಾ ಸ್ಟುಡಿಯೊ, ಕಾರ್ಕಳ್

ಅನಿಲ್ ಜೆ. ಕುವೆಲ್ಲೊ
ಫೊಟೊಗ್ರಾಫಿಯಾ, ಇಜಯ್

ಆಲ್ವಿನ್ ದಾಂತಿ
ಪೆರ್ನಾಲ್

ವಿಲ್ಸನ್ ಡಿಸೊಜಾ
ಕಯ್ಯಾರ್

ಕ್ಷೇವಿಯರ್ ಡಿಸೊಜಾ
ಪುತ್ತೂರ್

ವೊಲ್ಟರ್ ದಾಂತಿಸ್
ಕಿನ್ನಿಗೋಳಿ

ವಿನ್ಸೆಂಟ್ ಮಸ್ಕರೇನ್ಹಸ್
ಮೂಡಬಿದ್ರೆ

ವರ್ನನ್ ಡಿಸೊಜಾ
ಬೆಂಗ್ಳುರ್

ಜ್ಯೋತಿ ಎಲ್ ಡಿಸೊಜಾ
ಪಿಯುಸ್‌ನಗರ್

ಹ್ಯೂಬರ್ಟ್ ಲಸ್ರಾದೊ
ಅಂಜೆಲೊರ್

ಎದೊಳ್ ಪಿಂತುರ್ ಸಂಪಾದಕ್ ಜಾವ್ನ್ ವಾವುರ್ಲ್ಯಾ ರೊನಿ ಕ್ರಾಸ್ತಾ ಹಾಕಾ ದೇವ್ ಬರೆಂ ಕರುಂ ಮ್ಹುಣ್ತಾಂವ್. ಘುಡೆಂ ಸಂಪಾದಕ್ಪಣ್ ಸಾಂಬಾಳ್ಚ್ಯೆ ವಿತೊರಿ ಕಾರ್ಕಳ್ ಹಾಕಾ ಬರೆಂ ಮಾಗ್ತಾಂವ್.
ಮಾಂಡ್ ಸೊಭಾಣ್ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿ

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸಾರ್ ತರ್ನೊ ಜಾಯಿತ್ತೊ ಆಸಾ.

ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಥೊಡಿಂ ಧಾದೊಸ್ಕಾಯೆಚಿಂ ಘಡಿತಾಂ ಘಡ್ಲಿಂ. ಯುವಜಣಾಂಕ್, ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಕೊಂಕ್ಣೆ ಥಂಯ್ ಚಡ್ ಆನಿ ಚಡ್ ಆಕರ್ಸುಂಚೆ ತಸಲಿಂ ಕಾರ್ಯಿಂ ಜಮ್ಲಿಂ. ಮಾಂಡ್ ಸೊಭಾಣಾನ್ ಯುವ ತಾಲೆಂತಾಕ್ ವೆದಿ ದೀಂವ್ಕ್ ಮಾಂಡುನ್ ಹಾಡ್ಲ್ಯಾ ಸೋಧ್– 4 ಗಾಯನ್ ಸ್ಪರ್ಧ್ಯಾಂತ್, ಪಯ್ಲ್ಯಾ ಹಂತಾರ್ ಶೆಂಬರಾಂನಿ ಯುವಜಣಾಂನಿ ಭಾಗ್ ಘೆತ್ಲೊ. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಅಕಾಡೆಮಿನ್ ಮಾಂಡುನ್ ಹಾಡ್ಲ್ಲೆಂ ನಾಟಕ್ ಶಿಬಿರ್, ಉಡುಪಿ ದಿಯೆಸೆಜಿಚ್ಯಾ ಯುವ ಆಯೋಗಾಚೆಂ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ್ ವಸ್ತೆ ಶಿಬಿರ್, ಕವಿತಾ ಟ್ರಸ್ಟಾಚೆ ಕವಿತಾ ವಾಚನ್ ಸರ್ತ್, ಚೆಕ್‌ಮಗ್ಳುರಾಂತ್ ಅಕಾಡೆಮಿ ಥಾವ್ನೆ ಚಲ್ಲ್ಲೆಂ ಚಾಲ್ತಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕಾರ್ಯಾಗಾರ್, ಕಥೊಲಿಕ್ ಸಭೆಚೆ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚೆ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಷಣ್ ಸ್ಪರ್ಧೆ, ಹ್ಯಾ ಸುವಾತೆಂನಿ ವ್ಹಡ್ ಸಂಖ್ಯಾನ್ ಭುರ್ಗಿಂ ತಶೆಂ ಯುವಜಣಾ ಭಾಗ್ ಘೆತಾತ್ ಆನಿ ಕೊಂಕ್ಣೆ ಥಂಯ್ ತಾಂಚಿ ಹುಮೆದ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮೆಳ್ತಾ. ರಜೆ ದಿಸಾಂನಿ ದಿಯೆಸೆಜ್‌ಭರ್ ಚಲ್ಲ್ಯಾ ಜೀವನ್ ಜ್ಯೋತಿ ಶಿಬಿರಾಂನಿ, ಐಸಿವೈಎಮ್ ಹಾಚ್ಯಾ ಡಿವೈಸಿಂತ್ ಕೊಂಕ್ಣೆಚೊ ಆಸ್‌ಪಾವ್ ದಾಧೊಸ್ಕಾಯೆಚೊ. ಗಲ್ಫ್ ವೊಯ್ಸ್ ಆಫ್ ಮ್ಯಾಂಗಲೊರ್ ಹಾಂತುಂ ಗಲ್ಫಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಯುವಜಣಾಂಚಿ ವೋಡ್ ಆನಿ ಕುವೇಯ್ಟಿ ಗಾಪ್ಪಿ ಶೇಖ್ ಮುಬಾರಕ್ ಅಲ್ ರಾಶಿದ್ ಅಲ್ ಆಜ್ಮಿ ಹಾಣೆ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಗೀತ್ ಗಾಯಿಲ್ಲೆಂ ವಿಶೇಸ್ ಖಬರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲಿ.

ಜಾಗತೀಕರಣಾಚ್ಯಾ ವಾದಾಳಾಂತ್ ಕೊಂಕ್ಣೆ ಥಂಯ್ ಆಕರ್ಸುಂಕ್ ಅಸಲಿಂ ಕಾರ್ಯಿಂ ಉಪ್ಕಾರ್ತಾತ್. ಕೊಂಕ್ಣೆ ಥಂಯ್ ಪಯ್ಲೆಂ ಆಕರ್ಷಣ್ ಉಬ್ಜಲ್ಯಾರ್ ಕೊಂಕ್ಣೆಚೊ ಮೋಗ್ ಆಪಾಪಿಂ ಉದೆತಾ. ಹಿ ಗಜಾಲ್ ಮಾಂಡ್ ಸೊಭಾಣಾಕ್ ಕೆದಾಳಾಗೀ ಗಮ್ಲ್ಯಾ. ದೆಕುನ್ ಮಾಂಡ್ ಸೊಭಾಣಾನ್ ಮಾಂಡುನ್ ಹಾಡ್ಲ್ಯಾ ರಜೆ ಶಿಬಿರಾಂನಿ ಭಾಗ್ ಘೆತ್ಲ್ಲಿಂ ಭುರ್ಗಿಂ ಪರತ್ ಪರತ್ ಯೆತಾತ್. ಯುವಜಣಾಂಕ್ ಆಕರ್ಸುಂಕ್ ನಾಚ್ ಸೊಭಾಣ್ ಆನಿ ಕಲಾಕುಲ್ ಆಜ್ ಥೊರಾಯೆರ್ ಆಸಾತ್.

ಖಂಚೊಯ್ ಸಂಸ್ಥೊ ವರ್ಸಾಂ ಗೆಲ್ಲೆಪರಿಂ ತರ್ನೊ ಜಾಲೊ ತರ್ ಮಾತ್ರ್ ತೊ ಬಾಳ್ವೆತಾ ಆನಿ ನವಲಾಂ ಕರುಂಕ್ ಸಕ್ತಾ. ಪ್ರಸ್ತುತ್ ಮಾಂಡ್ ಸೊಭಾಣ್ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿಯ್ ತರ್ನಾಟಿ ಆಸಾ ದೆಕುನ್ ತಿಚೆ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯ್ ವ್ಹಡ್ ಆಸಾ. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮ್ಯೂಜಿಯಮಾ ಖಾತಿರ್ ಏಕ್ ಎಕ್ರೊ ಜಾಗೊ ಘೆವ್ನ್ ಜಾಲಾ. ವೆಗಿಂಚ್ ಮುಲ್ಯಾ ಘಾತರ್ ದವರ್ಲ್ಯೊ ಸಂಭ್ರಮ್ ಚಲ್ತಲೊ. ತಾಚೆ ಘುಡೆಂ ದಶೆಂಬ್ರಾಂತ್ ಯುವ ತಾಲೆಂತಾಂಕ್ ಮಾನ್ ಕರುಂಕ್ ಸವೊ ಜಾಗತಿಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಗೀತ್ ಪುರಸ್ಕಾರ್ ಆಸಾ.

ಮಾಂಡ್ ಸೊಭಾಣ್ ಎದೊಳ್ಳೆಪರಿಂ ನವಿಂ ನವಿಂ ಸಾಹಸಾಂ ಕರೀತ್ ವೆತಾ. ತುಮ್ಚೊ ಸಾಂಗಾತ್, ತುಮ್ಚೆಂ ಬೆಸಾಂವ್ ಸದಾಂ ಆಸುಂ.

–ವಿತೊರಿ, ಕಾರ್ಕಳ್

ಪಿಂತುರ್

ಮಾಂಡ್ ಸೊಭಾಣ್ ಖಬ್ರೆ–ಪತ್ರ್

ಮಾಂಡ್ ಸೊಭಾಣ್ ಸಮಿತಿ 2014–15

ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿ

ಗುರ್ಕಾರ್ : ಎರಿಕ್ ಒಝೇರಿಯೊ
ಅಧ್ಯಕ್ಷ್ : ಲುವಿಸ್ ಜೆ. ಪಿಂಟೊ
ಸಂಘಟಕ್ : ಸ್ಟ್ಯಾನಿ ಆಲ್ವಾರಿಸ್
ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷ್ : ನವೀನ್ ಲೋಬೊ
ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ : ಕಿಶೋರ್ ಫೆರ್ನಾಂಡಿಸ್
ಸಹ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ : ರೊನಿ ಕ್ರಾಸ್ತಾ
ಖಜನ್ದಾರ್ : ಕ್ಲಾರಾ ಡಿಕುನ್ಹಾ
ಲೊ.ಸಂ.ಅಧಿಕಾರಿ : ಅರುಣ್‌ರಾಜ್ ರೊಡ್ರಿಗಸ್

ಸಾಂದೆ

ಐರಿನ್ ರೆಬೆಲ್ಲೊ, ವಿಕ್ಟರ್ ಮತಾಯಸ್, ಲೊರೆನ್ಸ್ ಡಿಸೊಜಾ, ಶೆಲ್ಡನ್ ಕ್ರಾಸ್ತಾ, ಮೆಟಿಲ್ಡಾ ಪಿಂಟೊ, ರಮಾನಂದ್ ಪೈ, ಸುನೀಲ್ ಮೊಂತೇರೊ, ರಾಹುಲ್ ಪಿಂಟೊ, ಜಯರಾಮ್ ಸಿದ್ದಿ, ಆ್ಯನ್ಸಿ ಡಿಸೊಜಾ ವಸಯ್, ಜೊಯ್ ಫೆರ್ನಾಂಡಿಸ್ ಗೊಂಯ್.

ಗೌರವ್ ಸಾಂದೆ

ಪಿರ್ಜಿಂತ್
ರೊಯ್ ಕ್ಯಾಸ್ತೆಲಿನೊ
ಕಲಾಂಗಣ್ ಚೇರ್ಮನ್
ರೊನಾಲ್ಡ್ ಮೆಂಡೊನ್ಸಾ, ಮುಂಬಯ್
ಕಲಾಂಗಣ್ ಪ್ರಮುಖ್
ಪಾತ್ರೊನ್
ಮಾ. ರಮೇಶ್ ನಾಯ್ಕ್

ವೇಳ್ : ಸಕಾಳಿಂ 9.30 ಥಾವ್ನ್ ಸಾಂಜೆರ್ 5.30 ಪರ್ಯಾಂತ್
ವಿಳಾಸ್ : ಕಲಾಂಗಣ್, ಮಕಾಳೆ, ಶಕ್ತಿನಗರ್, ಮಂಗ್ಳುರ್– 575 016
ಫೋನ್ : 0824–2232239/2230489
Email : manddsobhann@yahoo.com, mandd_sobhann@india.com
website : www.manddsobhann.org

ಮಾಂಡ್ ಸೊಭಾಣ್ ಸಂಸ್ಥ್ಯಾನ್ 2014 ಜುಲಾಯ್, ಆಗೊಸ್ತ್ ಆನಿ ಸಪ್ತೆಂಬ್ರ್ ಮ್ಹಯ್ನ್ಯಾಂನಿ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ವಾವ್ರಾಚೊ ವಿವರ್

ಮ್ಹಯ್ನ್ಯಾಳಿ ಮಾಂಚಿ:

151ವಿ ಮ್ಹಯ್ನ್ಯಾಳಿ ಮಾಂಚಿ: 'ನಾಚ್ ಭಾಂಗಾರಾ' (ಸಂಗೀತ್ ಸಾಂಜ್), ಜುಲಾಯ್ 6, 2014ವೆರ್, ಸಾಂಜೆರ್ 6.30 ವೊರಾರ್, ಕಲಾಂಗಣಾಂತ್ ಸಾದರ್ ಜಾಲಿ. ಶ್ರೀ ಸಂದೀಪ್ ರೋಚ್ ಹಾಚ್ಯಾ ಸಂಗೀತ್ ನಿರ್ದೇಶನಾಖಾಲ್ ಬಾಬ್ ಜೆರಿ ಡಿಸೋಜಾ, ಬಜ್ಜೋಡಿ ಹಾಚ್ಯಾ ಪಂಗ್ಡಾ ಥಾವ್ನ್ ಪದಾಂ ಸಾದರ್ ಜಾಲಿಂ. ಬಾಯ್ ಮೆರುಲಾ ಪಿಂಟೊ ಹಿಣೆ ಕಾರ್ಯೆಂ ಚಲೊವ್ನ್ ವೆಲೆಂ. ಶ್ರೀ ರೊನಾಲ್ಡ್ ಕೊಲಾಸೊ ಆನಿ ಕುಟಮ್, ಬೆಂಗ್ಳುರ್ ಕಾರ್ಯಾಚೆ ಪೋಶಕ್ ಆಸ್ಲ್ಲೆ.

152ವಿ ಮ್ಹಯ್ನ್ಯಾಳಿ ಮಾಂಚಿ: 'ದೊ–ರೆ–ಮಿ–ಫಾ' (ಸಂಗೀತ್ ಸಾಂಜ್), ಆಗೊಸ್ತ್ 3, 2014ವೆರ್, ಸಾಂಜೆರ್ 6.30 ವೊರಾರ್, ಕಲಾಂಗಣಾಂತ್ ಸಾದರ್ ಜಾಲಿ. ಶ್ರೀ ಸಚಿನ್ ಆನಿ ಟ್ರಿನಿಟಿ ಲೈವ್ ಬ್ಯಾಂಡ್ ಹಾಂಚ್ಯಾ ಸಂಗೀತಾಖಾಲ್ ನೊರ್ಬರ್ಟ್ ಪಿರೇರಾ, ಖತಾರ್ ಹಾಚ್ಯಾ ಪಂಗ್ಡಾ ಥಾವ್ನ್ ಪದಾಂ ಸಾದರ್ ಜಾಲಿಂ. ರೋಶನ್ ಕ್ರಾಸ್ತಾ ಹಾಣೆಂ ಕಾರ್ಯೆಂ ಚಲೊವ್ನ್ ವೆಲೆಂ. ಹ್ಯಾ ಕಾರ್ಯಾಚೆ ಪೋಶಕ್ ಆಸ್ಲ್ಲೆ ಶ್ರೀ ರೊನಾಲ್ಡ್ ಪಿಂಟೊ, ಹಿಸ್ನಾ ಇಂಟರ್‌ನ್ಯಾಶನಲ್

153ವಿ ಮ್ಹಯ್ನ್ಯಾಳಿ ಮಾಂಚಿ: 'ನಿಮಾಣೆ ತೀಸ್ ದೀಸ್' (ನಾಟಕ್), ಸಪ್ತೆಂಬ್ರ್ 7, 2014ವೆರ್, ಸಾಂಜೆರ್ 6.30 ವೊರಾರ್, ಕಲಾಂಗಣಾಂತ್ ಸಾದರ್ ಜಾಲೊ. ಹೊ ಕಲಾಕುಲ್ ನಾಟಕ್ ರೆಪರ್ಟರಿಚೊ 13ವೊ ನಾಟಕ್ ಜಾವ್ನಾಸುನ್, ಅರುಣ್ ರಾಜ್ ಲುದ್ರಿಗ್ ಹಾಣೆ ಬರೊವ್ನ್, ಕ್ರಿಸ್ಟೊಫರ್ ಡಿಸೋಜ ನೀನಾಸಮ್ ಹಾಣೆ ನಿರ್ದೇಶನ್ ದಿಲ್ಲೆಂ. ಹೊ ಕಲಾಕುಲಾಚ್ಯಾ 2014–15 ಆವ್ದೆಚೊ ಪಯ್ಲೊ ನಾಟಕ್. ಹಾಂತುಂ ಪಾತ್ರ್ ಕೆಲ್ಲೆ ಕಲಾಕಾರ್ ಆಸಾತ್ – ನೀಶ್ಮಾ ಡಿಸೋಜ, ಹ್ಯಾನ್ಲಿ ಕುವೆಲ್ಹೊ, ಸಂದೀಪ್ ಟೆಲ್ಲಿಸ್, ಪ್ರೀತಮ್ ರೊಡ್ರಿಗಸ್, ಪಾಯಲ್ ರಾಥೊಡ್, ಜೀತನ್ ರೇಗೊ, ಕ್ಲೆನ್ವಿನ್ ಫೆರ್ನಾಂಡಿಸ್, ಲೆಸ್ಟರ್ ಮಿನೇಜಸ್, ಜೀತೇಶ್ ಡಿಸೋಜ ಆನಿ ವೀಣಾ ಪಾಯ್ಸ್. ರೋಹನ್ ಲೋಬೊ ಹಾಣೆ ಸಂಗೀತ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ಆನಿ ಡ್ಯಾರೆಲ್ ಡಿಸೊಜಾನ್ ಉಜ್ವಾಡ್ ಸಾಂಬಾಳ್ಳೊ. ಶ್ರೀ ರೊನಾಲ್ಡ್ ಕೊಲಾಸೊ ಆನಿ ಕುಟಮ್, ಬೆಂಗ್ಳುರ್ ಹ್ಯಾ ಕಾರ್ಯಾಚೆ ಪೋಶಕ್ ಆಸ್ಲ್ಲೆ.

ಸೋದ್–4

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಯುವಜಣಾಂಚೆಂ ತಾಲೆಂತಾಂ ಟಿ.ವಿ.ಚೆರ್ ಪ್ರದರ್ಸುಂಕ್ ಆನಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಗಾಯನಾಚೊ ಪರ್ಮಳ್ ಸಂಸಾರ್‌ಭರ್ ಪಾಸಾರುಂಕ್, ಮಾಂಡ್ ಸೊಭಾಣಾನ್, ದಾಯ್ಜಿವರ್ಲ್ಡ್ 24 x 7 ಟಿ.ವಿ. ಚ್ಯಾನಲಾಚೆರ್, 'ಸೋದ್–4' – ಕೊಂಕ್ಣಿ ಟಿ.ವಿ. ಗಾಯನ್ ಸ್ಪರ್ಧೊ ಮಾಂಡುನ್ ಹಾಡ್ಲಾ. 15 ಥಾವ್ನ್ 40 ವರ್ಸಾಂ ಭಿತರ್ಲ್ಯಾ ಚಲಿಯಾಂಕ್ ತಶೆಂಚ್ ಚಲ್ಯಾಂಕ್ ಹಾಂತುಂ ಭಾಗ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಆವ್ಕಾಸ್ ಆಸುನ್, 'ರಾಣಿ ಕೊಗುಳ್' ಆನಿ 'ರಾಯ್ ಕೊಗುಳ್' ಬಿರುದಾಂ ಸವೆಂ ರು. 2.5 ಲಾಖ್ ನಗ್ದೆನ್ ಇನಾಮಾಂಯಿ ಲಾಭ್ತಾತ್. ಎದೊಳ್ 'ಸೋದ್–4' ಸ್ಪರ್ಧ್ಯಾಚ್ಯಾ 2 ಹಂತಾಂಚೆಂ ಶೂಟಿಂಗ್ ಮುಗ್ಡಾಲಾಂ.

✦ ಪಯ್ಲ್ಯಾ ಹಂತಾಚೆಂ (Preliminary Round) ಶೂಟಿಂಗ್:

➪ ಸೋದ್–4 ಚಲ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಪಯ್ಲ್ಯಾ ಹಂತಾಚೆಂ ಶೂಟಿಂಗ್, ಜುಲಾಯ್ 13, 2014ವೆರ್, ಸಕಾಳಿಂ 9 ಥಾವ್ನ್ ರಾತಿಂ 8.30 ವೊರಾಂ ಪರ್ಯಾಂತ್, ಕಲಾಂಗಣಾಂತ್ ಚಲ್ಲೆಂ. ಶ್ರೀ ಜೇಮ್ಸ್ ಮೆಂಡೊನ್ಸಾ, ಅಧ್ಯಕ್ಷ್, 'ಮಂಗ್ಳುರ್ ಕೊಂಕಣ್ಸ್' ಹಾಣಿ ಸ್ಪರ್ಧ್ಯಾಕ್ ಚಲಾವಣ್ ದಿಲಿ. ಸ್ಪರ್ಧ್ಯಾಕ್ ವರಯ್ನಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಶ್ರೀ ಅನಿಲ್ ಪತ್ರಾವೊ, ಶ್ರೀಮತಿ ಅನಿತಾ ಡಿಸೋಜ ಆನಿ ಶ್ರೀ ಎರಿಕ್ ಒಝೇರ್ ಆಸ್ಲ್ಲೆ. 46 ಚಲ್ಯಾಂನಿ ಹ್ಯಾ ಸ್ಪರ್ಧ್ಯಾಕ್ ನಾಂವಾಂ ದಾಖಿಲ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ.

➪ ಸೋದ್–4 ಚಲಿಯಾಂಚ್ಯಾ ಪಯ್ಲ್ಯಾ ಹಂತಾಚೆಂ ಶೂಟಿಂಗ್, ಜುಲಾಯ್ 27, 2014ವೆರ್, ಸಕಾಳಿಂ 9 ಥಾವ್ನ್ ರಾತಿಂ 10.30 ವೊರಾಂ ಪರ್ಯಾಂತ್, ಕಲಾಂಗಣಾಂತ್ ಚಲ್ಲೆಂ. ಸ್ಪರ್ಧ್ಯಾಕ್ ವರಯ್ನಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಶ್ರೀ ಅನಿಲ್ ಪತ್ರಾವೊ, ಶ್ರೀಮತಿ ಅನಿತಾ ಡಿಸೋಜ ಆನಿ ಶ್ರೀ ಎರಿಕ್ ಒಝೇರ್ ಆಸ್ಲ್ಲೆ. 76 ಚಲಿಯಾಂನಿ ಹ್ಯಾ ಸ್ಪರ್ಧ್ಯಾಕ್ ನಾಂವಾಂ ದಾಖಿಲ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ.

✦ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಹಂತಾಚೆಂ ಅಭ್ಯಾಸ್ (ಉಂಚ್ಲೆ 30 ಅಂಕೆ ಜೊಡ್ನ್ ವಿಂಚುನ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್):

➪ ಸೋದ್–4 ಚಲ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಹಂತಾಕ್ ಅಭ್ಯಾಸ್, ಆಗೊಸ್ತ್ 27, 2014ವೆರ್, ಸಾಂಜೆರ್ 4 ವೊರಾಂ ಥಾವ್ನ್, ಕಲಾಂಗಣಾಂತ್ ಚಲ್ಲೆಂ. ಸಂಗೀತ್‌ಗಾರ್ ರೋಶನ್ ಡಿಸೋಜ, ರಿಚರ್ಡ್ ಮೊಂತೇರೊ, ಸಚಿನ್ ಸಿಕ್ವೇರಾ ಆನಿ ಜೆರೊಮ್ ಕುವೆಲ್ಹೊ ಆನಿ ಎರಿಕ್ ಒಝೇರಾನ್ ಸ್ಪರ್ಧಿಕಾಂಕ್ ಅಭ್ಯಾಸ್ ಕರುಂಕ್ ಕುಮಕ್ ಕೆಲಿ.

➪ ಸೋದ್–4 ಚಲ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಹಂತಾಕ್ ಅಭ್ಯಾಸ್, ಆಗೊಸ್ತ್ 28, 2014ವೆರ್, ಸಾಂಜೆರ್ 4 ವೊರಾಂ ಥಾವ್ನ್, ಕಲಾಂಗಣಾಂತ್ ಚಲ್ಲೆಂ. ಸಂಗೀತ್‌ಗಾರ್ ರೋಶನ್ ಡಿಸೋಜ, ರಿಚರ್ಡ್ ಮೊಂತೇರೊ, ಸಚಿನ್ ಸಿಕ್ವೇರಾ ಆನಿ ಜೆರೊಮ್ ಕುವೆಲ್ಹೊ ಆನಿ ಎರಿಕ್ ಒಝೇರಾನ್ ಸ್ಪರ್ಧಿಕಾಂಕ್ ಅಭ್ಯಾಸ್ ಕರುಂಕ್ ಕುಮಕ್ ಕೆಲಿ.

✦ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಹಂತಾಚೆಂ ಶೂಟಿಂಗ್ (ಉಂಚ್ಲೆ 30 ಅಂಕೆ ಜೊಡ್ನ್ ವಿಂಚುನ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್):

➪ ಸೋದ್–4 ಚಲ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಹಂತಾಚೆಂ ಶೂಟಿಂಗ್, ಆಗೊಸ್ತ್ 30, 2014ವೆರ್, ದನ್ವಾರಾಂ 2 ಥಾವ್ನ್ ರಾತಿಂ 9.30 ವೊರಾಂ ಪರ್ಯಾಂತ್, ಕಲಾಂಗಣಾಂತ್ ಚಲ್ಲೆಂ. ಸ್ಪರ್ಧ್ಯಾಕ್ ವರಯ್ನಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಶ್ರೀ ಕ್ಯಾಜಿಟನ್ ಡಾಯಸ್, ಶ್ರೀಮತಿ ಕಾರ್ಮೆಲಿಟಾ ಗೊವಿಯಸ್ ಆನಿ ಶ್ರೀ ಎರಿಕ್ ಒಝೇರ್ ಆಸ್ಲ್ಲೆ.

➪ ಸೋದ್–4 ಚಲಿಯಾಂಚ್ಯಾ ಪಯ್ಲ್ಯಾ ಹಂತಾಚೆಂ ಶೂಟಿಂಗ್, ಜುಲಾಯ್ 27, 2014ವೆರ್, ಸಕಾಳಿಂ 9 ಥಾವ್ನ್ ರಾತಿಂ 10.30 ವೊರಾಂ ಪರ್ಯಾಂತ್, ಕಲಾಂಗಣಾಂತ್ ಚಲ್ಲೆಂ. ಸ್ಪರ್ಧ್ಯಾಕ್ ವರಯ್ಲಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಶ್ರೀ ಕ್ಯಾಜಿಟನ್ ಡಾಯಸ್, ಶ್ರೀಮತಿ ಕಾರ್ಮೆಲಿಟಾ ಗೊವಿಯಸ್ ಆನಿ ಶ್ರೀ ಎರಿಕ್ ಒಝೋರ್ ಆಸ್ಲ್ಲೆ.

✦ ಸಂಗೀತ್ ಕಾರ್ಯ್ಯಾಗಾರ್:

'ಸೋದ್–4' ಹಾಚ್ಯಾ ತಿಸ್ರ್ಯಾ ಹಂತಾಕ್ ವಿಂಚುನ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ 15 ಚಲ್ಯಾಂಕ್ ಆನಿ 15 ಚಲಿಯಾಂಕ್, ಸಪ್ತೆಂಬ್ರ್ 28, 2014ವೆರ್, ಕಲಾಂಗಣಾಂತ್, ಎಕಾ ದಿಸಾಚೆಂ ಸಂಗೀತ್ ಕಾರ್ಯ್ಯಾಗಾರ್ ಆಸಾ ಕೆಲ್ಲೆಂ.

✦ ತಿಸ್ರ್ಯಾ ಹಂತಾಚೊ ಅಭ್ಯಾಸ್ :

➪ ಚಲ್ಯಾಂಕ್ – ನವೆಂಬ್ರ್ 15, 2014ವೆರ್, ದನ್ವಾರಾಂ 2 ವೊರಾಂ ಥಾವ್ನ್.

➪ ಚಲಿಯಾಂಕ್ – ನವೆಂಬ್ರ್ 16, 2014ವೆರ್, ಸಕಾಳಿಂ 9 ವೊರಾಂ ಥಾವ್ನ್.

✦ ತಿಸ್ರ್ಯಾ ಹಂತಾಚೆಂ ಶೂಟಿಂಗ್:

ನವೆಂಬ್ರ್ 30, 2014ವೆರ್, ಸಕಾಳಿಂ 9 ವೊರಾಂ ಥಾವ್ನ್, ಚಲಿಯಾಂಕ್ ಆನಿ ಚಲ್ಯಾಂಕ್.

ಮಾಂಡ್ ಸೊಭಾಣಾಚ್ಯಾ ಸಹಕಾರಾನ್ ಕಲಾಂಗಣಾಂತ್ ಚಲ್ಲ್ಲ್ಯೊ ಹೆರ್ ಕಾರ್ಯ್ಯಾವಳಿ:

❑ ಆಗೊಸ್ತ್ 3, 2014: ದೆ। ಶ್ರೀ ಆರ್. ಜೆ. ಪಿರೇರಾ ಹಾಣೆ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ 'ರುಚಿಕ್ ರಾಂದಪ್' ಪುಸ್ತಕಾಚೆ ದುಸ್ರಿ ಆವೃತ್ತಿ ಶ್ರೀಮತಿ ಸೆಲಿನ್ ನಜರೆತ್ ಹಿಣೆ ಸಾಂಜೆರ್ 6.30 ವೊರಾರ್ ಕಲಾಂಗಣಾಂತ್ ಲೊಕಾರ್ಪಣ್ ಕೆಲೆಂ.

❑ ಆಗೊಸ್ತ್ 14, 2014: ಬಾಬ್ ಅನಿಲ್ ಆನಿ ಬಾಯ್ ಲವೀನಾ ಪಾಯ್ಸ್, ಕುವೇಯ್ಟ್ ಹಾಂಚೆ ಸಿ.ಡಿ. 'ಪಯ್ಲೊ ಮೋಗ್', ಸಾಂಜೆರ್ 4 ವೊರಾರ್, ಕಲಾಂಗಣಾಂತ್ ಮೆಕ್ಟಿಕ್ ಜಾಲಿ.

❑ ಆಗೊಸ್ತ್ 23, 2014: ಜಾಗತಿಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಘಟನಾಚೆ ತಿಸ್ರಿ ಜಾಗತಿಕ್ ಮ್ಹಾಸಭಾ, ಕಲಾಂಗಣಾಂತ್, ಸಾಂಜೆರ್ 4.30 ವೊರಾರ್ ಚಲ್ಲಿ.

❑ ಆಗೊಸ್ತ್ 23, 2014: 'ಗೋವಾ ಯುನಿವರ್ಸಿಟಿ ಕೊಯರ್' ಹಾಂಚೆಂ ಲ್ಹಾನ್‌ಶೆಂ ಪ್ರದರ್ಶನ್ ಆನಿ ಮಾಂಡ್ ಸೊಭಾಣಾ ಸಂಗಿಂ ವಿಚಾರ್ ವಿನಿಮಯ್ ಕಲಾಂಗಣಾಂತ್, ರಾತಿಂ 8 ವೊರಾರ್ ಚಲ್ಲೊ.

❑ ಆಗೊಸ್ತ್ 24, 2014: ಜಾಗತಿಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಘಟನಾನ್ 'ಕೊಂಕ್ಣಿ ಫುಡಾರಾ ಯೆವ್ಜಣ್' ಥರಾಂವ್ಕ್ ಎಕಾ ದಿಸಾಚೆ ಜಾಗತಿಕ್ ಝುಂತ್–ಜಮಾತ್, ಕಲಾಂಗಣಾಂತ್ ಮಾಂಡುನ್ ಹಾಡ್ಲಿ. ಹ್ಯೆ ಇತಿಹಾಸಿಕ್ ಝುಂತ್–ಜಮಾತೆಂತ್ ಜಾತ್–ಕಾತ್–ಬೋಲಿ–ಲಿಪಿ ಲೆಕಿನಾಸ್ತಾಂ ದೇಶ್ ವಿದೆಶಾ ಥಾವ್ನ್ ಪ್ರತಿನಿಧಿ ಜಮ್ಲಿ. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಫುಡಾರಾ–ಯೆವ್ಜಣ್ ಮಾಂಡ್ಚಿ ಮಹತ್ವಾಚಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ಸುರ್ವಾಲ್ಲಿ.

ಹೆರ್...

❑ ಮಾಂಡ್ ಸೊಭಾಣ್ ಗುರ್ಕಾರ್, ಎರಿಕ್ ಬಾಬ್ ಒಝೋರ್, ಹಾಚೆ ಜಿಣ್ಯೆ ಕಥಾ ಆಶಿರ್ವಾದ್, ಸೇಂಟ್ ಮಾರ್ಕ್ಸ್ ರೋಡ್, ಬೆಂಗ್ಳುರ್ ಹಾಂಗಾಸರ್, ಜುಲಾಯ್ 5, 2014ವೆರ್, ಸಾಂಜೆರ್ 4.30 ವೊರಾರ್, ಮೆಕ್ಟಿಕ್ ಜಾಲಿ.

❑ ಮಾಂಡ್ ಸೊಭಾಣ್ ಖಾಯಾಮ್ ಸಾಂದೊ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ ದೆ. ಲೊರೆನ್ಸ್ ಪಿಂಟೊ, ಹಾಚೆಂ ವರ್ಸಾಚೆಂ ಮೀಸ್ ಸಪ್ತೆಂಬ್ರ್ 7, 2014ವೆರ್, ಸಕಾಳಿಂ 11 ವೊರಾರ್, ಇಜಯ್ ಇಗರ್ಜೆಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ಅಖಿಲ್ ಭಾರತ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೇಖಿಕ್ ಸಂಘಟನ್ (AIKWO)

ಕಾನಡಿ ಆನಿ ರೋಮಿ ಲಿಪಿಂಚ್ಯಾ ಪುಸ್ತಕಾಂಕ್ ಪುರಸ್ಕಾರ್

2012 ಆನಿ 2013 ವರ್ಸಾಂನಿ ಕಾನಡಿ ಆನಿ ರೋಮಿ ಲಿಪಿಂನಿ ಪರ್ಗಟ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಪುಸ್ತಕಾಂಕ್ 3–3 ವಿಭಾಗಾಂನಿ ಪುರಸ್ಕಾರ್ ದಿಂವ್ಚೆ ಮ್ಹಣುನ್ ಅಖಿಲ್ ಭಾರತ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೇಖಿಕ್ ಸಂಘಟನಾನ್ ಥರಾಯ್ಲಾ.

1. ಕವಿತಾ 2. ಕಥಾ ಆನಿ ಕಾದಂಬರಿ 3. ನಾಟಕ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ಅಶೆಂ ತೀನ್ ವಿಭಾಗ್ ಆಸ್ತಲೆ.

ಹರ್ ಪುರಸ್ಕಾರ್ ರು. 20,000/– ನಗ್ದೆನ್ ಆನಿ ಸನ್ಮಾನ್ ಆಟಾಪ್ತಾ.

ಅಕ್ತೊಬ್ರ್ 26, 2014ವೆರ್ ಗೊಂಯಾಂತ್ AIKWO–ನ್ ಮಾಂಡುನ್ ಹಾಡ್ಚ್ಯಾ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಸಮ್ಮೇಳನಾಂತ್ ಪುರಸ್ಕಾರ್ ಪ್ರದಾನ್ ಜಾತಲೊ.

ಮಾಂಡ್ ಸೊಭಾಣಾಚಿ 27ವಿ ವಾರ್ಷಿಕ್ ಮ್ಹಾಸಭಾ

ಮಾಂಡ್ ಸೊಭಾಣಾಚಿ 27ವಿ ವಾರ್ಷಿಕ್ ಮ್ಹಾಸಭಾ, ಸಪ್ತೆಂಬ್ರ್ 7, 2014ವೆರ್ ಕಲಾಂಗಣಾಂತ್, ಸಾಂಜೆರ್ 4.30 ವೊರಾರ್ ಜಮ್ಲಿ.

ಸಮಿತೆಂತ್ ವಿಂಚುನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ ಸಾಂದೆ–

1. ಶ್ರೀ ರೊನಾಲ್ಡ್ ಮೆಂಡೊನ್ಸಾ, ಮುಂಬಯ್ 2. ಶ್ರೀ ರೊಯ್ ಕ್ಯಾಸ್ತೆಲಿನೊ, ಮಂಗ್ಳುರ್ 3. ಫಾ। ರಮೇಶ್ ನಾಯ್ಕ್ ಬಂದೋಡ್ಕರ್, ಮುಂಬಯ್ 4. ಶ್ರೀ ಎರಿಕ್ ಒಝೇರಿಯೊ, ಮಂಗ್ಳುರ್ 5. ಶ್ರೀ ಲುವಿ ಪಿಂಟೊ, ಮಂಗ್ಳುರ್ 6. ಶ್ರೀ ಸ್ಟ್ಯಾನಿ ಆಲ್ವಾರಿಸ್, ಮಂಗ್ಳುರ್ 7. ಶ್ರೀ ಅರುಣ್ ರಾಜ್ ರೊಡ್ರಿಗಸ್, ಮಂಗ್ಳುರ್ 8. ಶ್ರೀ ರೊನಿ ಕ್ರಾಸ್ತಾ, ಮಂಗ್ಳುರ್ 9. ಶ್ರೀ ನವೀನ್ ಲೋಬೊ, ಮಂಗ್ಳುರ್ 10. ಶ್ರೀ ಲೊರೆನ್ಸ್ ಡಿಸೋಜ, ಮಂಗ್ಳುರ್ 11. ಶ್ರೀ ವಿಕ್ಟರ್ ಮಥಾಯಸ್, ಕಾರ್ಕಳ್ 12. ಶ್ರೀ ಕಿಶೋರ್ ಫೆರ್ನಾಂಡಿಸ್, ಮಂಗ್ಳುರ್ 13. ಶ್ರೀ ಶೆಲ್ಡನ್ ಕ್ರಾಸ್ತಾ, ಮಂಗ್ಳುರ್ 14. ಶ್ರೀಮತಿ ಐರಿನ್ ರೆಬೆಲ್ಲೊ, ಮಂಗ್ಳುರ್ 15. ಶ್ರೀಮತಿ ಕ್ಲಾರಾ ಡಿಕುನ್ಹಾ, ಮಂಗ್ಳುರ್ 16. ಶ್ರೀಮತಿ ಮೆಟಿಲ್ಡಾ ಪಿಂಟೊ, ಮಂಗ್ಳುರ್ 17. ಶ್ರೀ ಜೊಯ್ ಫೆರ್ನಾಂಡಿಸ್, ಗೊಂಯ್ 18. ಶ್ರೀ ಜಯರಾಮ್ ಸಿದ್ದಿ, ಯೆಲ್ಲಾಪುರ್ 19. ಶ್ರೀ ರಮಾನಂದ್ ಪೈ, ಮಂಗ್ಳುರ್ 20. ಶ್ರೀ ಆ್ಯನ್ಸಿ ಡಿಸೋಜ, ಮುಂಬಯ್ 21. ಶ್ರೀ ಸುನಿಲ್ ಮೊಂತೇರೊ, ಮಂಗ್ಳುರ್.

ಮಾಂಡ್ ಸೊಭಾಣ್ ಸಮಿತಿ ಸಾಂದ್ಯಾಂಕ್ ನಿಯಾಳ್–ರೆತಿರ್

2014–15ವ್ಯಾ ವರ್ಸಾಕ್ ಚುನಾಯಿತ್ ಜಾಲ್ಲಾ ಮಾಂಡ್ ಸೊಭಾಣ್ ಸಮಿತಿ ಸಾಂದ್ಯಾಂಕ್ ಎಕಾ ದಿಸಾಚಿ ನಿಯಾಳ್–ರೆತಿರ್, ಸಪ್ತೆಂಬ್ರ್ 24, 2014ವೆರ್, ಕಲಾಂಗಣಾಂತ್, ಆಸಾ ಕೆಲ್ಲಿ.

10ವೊ ಕಲಾಕಾರ್ ಪುರಸ್ಕಾರ್

ಮಾಂಡ್ ಸೊಭಾಣ್ ಆನಿ ಕಾರ್ವಾಲ್ ಘರಾಣೆಂ ಹಾಂಚ್ಯಾ ಜೋಡ್‌ಮೆಳಿನ್ ವರ್ಸಾನ್ ವರ್ಸ್ ಪ್ರದಾನ್ ಕರ್ಚ್ಯಾ 'ಕಲಾಕಾರ್ ಪುರಸ್ಕಾರ್', ಹಾಕಾ, ಕರ್ನಾಟಕ ಮುಳಾಚ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕಲಾಕಾರಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಅರ್ಜ್ಯೊ ಆಪಯ್ಲ್ಯಾತ್. ಹೊ ಪುರಸ್ಕಾರ್ ರು. 25,000/– ನಗ್ದೆನ್, ಯಾದಿಸ್ತಿಕಾ, ಪ್ರಮಾಣ್ ಪತ್ರ್ ಆನಿ ಪರ್ಗಟ್ ಮಾನ್ ಆಟಾಪ್ತಾ.

10ವೊ ಕಲಾಕಾರ್ ಪುರಸ್ಕಾರ್, ನವೆಂಬ್ರ್ 2, 2014ವೆರ್, ಸಾಂಜೆರ್ 6 ವೊರಾರ್, ಕಲಾಂಗಣಾಚ್ಯೆ ಉಗ್ತೆ ರಂಗ್‌ಮಾಂಚಿಯೆರ್ ಪ್ರದಾನ್ ಜಾತಾ.

ಹ್ಯಾ ವರ್ಸಾ ಹೊ ಪುರಸ್ಕಾರ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾದರ್ ಕಲೆಂತ್ (ಸಂಗೀತ್/ನಾಚ್/ನಾಟಕ್/ಲೋಕ್‌ಕಲಾ – ಶೆತಾಂತ್) ವಿಶಿಷ್ಟ್ ದೆಣ್ಗೆ ದಿಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ದಿಂವ್ಚೆ ಮ್ಹಣ್ ಠರಾಯ್ಲಾ. ಅರ್ಜಿ ವಾ ಶಿಫಾರಸ್ ಏಕ್ ರಂಗಾಳ್ ತಸ್ವೀರ್ ತಶೆಂಚ್ ಸವಿಸ್ತಾರ್ ವಿವರ್ ಆನಿ ಪುರಾವ್ಯಾಂ ಸವೆಂ ಅಕ್ಟೊಬ್ರ್ 10, 2014 ತಾರ್ಕೆ ಭಿತರ್ ಮಾಂಡ್ ಸೊಭಾಣ್, ಕಲಾಂಗಣ್, ಮಕಾಳೆ, ಶಕ್ತಿನಗರ್, ಮಂಗ್ಳುರ್ 575 016, ಹಾಂಗಾ ಧಾಡ್ನ್ ದಿಂವ್ಕ್ ವಾ ಪಾವಿತ್ ಕರುಂಕ್ ವಿನತಿ.

6ವೊ ಜಾಗತಿಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಗೀತ್ ಪುರಸ್ಕಾರ್

ಮಾಂಡ್ ಸೊಭಾಣ್ 6 ವಿಭಾಗಾಂನಿ ದರ್ಬಾರಾನ್ ಘೋಷಿತ್ ಕರ್ತಾ 6ವೊ ಜಾಗತಿಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಗೀತ್ ಪುರಸ್ಕಾರ್.

1. ಶ್ರೇಷ್ಠ್ ಗಾವ್ಪಿಣ್–2013
2. ಶ್ರೇಷ್ಠ್ ಗಾಪ್ಪಿ–2013
3. ಶ್ರೇಷ್ಠ್ ಪದ್ ಬರಯ್ಣಾರ್–2013
4. ಶ್ರೇಷ್ಠ್ ಸಂಗೀತ್ (ತಾಳೊ) ರಚ್ಣಾರ್–2013
5. ಶ್ರೇಷ್ಠ್ ಸಂಗೀತ್ ಸಜಯ್ಣಾರ್–2013
6. ಶ್ರೇಷ್ಠ್ ಸಂಗೀತ್ 'ಆ್ಯಲ್ಬಮ್'–2013

2013ವ್ಯಾ ವರ್ಸಾಂತ್, ಸಂಸಾರಾಚ್ಯಾ ಖಂಚ್ಯಾಯ್ ಗಾಂವಾಂತ್, ಕೊಂಕ್ಣೆಚ್ಯಾ ಖಂಚ್ಯೆಯ್ ಬೊಲಿಂತ್, ಖಂಚ್ಯಾಯ್ ಜಾತಿ–ಧರ್ಮಾಚ್ಯಾ ಮನ್ಸಾಂನಿ ವಿಕ್ರಾಕ್ ಮೆಳ್ಕಿಕ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪದಾಂ/ಕಂತಾರಾಂಚೆಂ 'ಆ್ಯಲ್ಬಮ್', ಹ್ಯಾ ಪುರಸ್ಕಾರಾಂಕ್ ಯೋಗ್ಯತಾ ಜೊಡ್ತಾತ್.

ಹರ್ ಪುರಸ್ಕಾರ್ ರು. 25,000/– ನಗ್ದೆನ್, ಬಿರುದ್, ಫಲಕ್ ಆನಿ ಮಾನ್–ಸನ್ಮಾನ್ ಆಟಾಪ್ತಾ.

ಪುರಸ್ಕಾರ್ ಪ್ರದಾನ್ ಕಾರ್ಯೆಂ ದಸೆಂಬ್ರ್ 21, 2014ವೆರ್, ಕಲಾಂಗಣಾಂತ್ ಚಲ್ತಲೆಂ.

ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ಲಿ ಏಕ್ ಮಾತ್ರ್ ವೃತ್ತಿಪರ್ ನಾಟಕ್ ರೆಪರ್ಟರಿ – 'ಕಲಾಕುಲ್' ಹಾಣಿ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ತೀನ್ ಮ್ಹಯ್ನ್ಯಾಂನಿ ಕೆಲ್ಲೊ ವಾವ್ರ್

ಜುಲಾಯ್ 17, 2014: ಕಲಾಕುಲ್ ಆಡಳ್ತ್ಯಾ ಸಮಿತಿಚೆ ಜಮಾತ್ ಕಲಾಂಗಣಾಂತ್ ಚಲ್ಲಿ. ಹ್ಯಾ ಸಮಿತಿಕ್ ಶ್ರೀ ಎರಿಕ್ ಒಝೋರ್, ಶ್ರೀ ಅರುಣ್ ರಾಜ್ ರೊಡ್ರಿಗಸ್, ಶ್ರೀ ಲುವಿ ಪೀಂತ್ ಆನಿ ಶ್ರೀ ಕ್ರಿಸ್ಟೋಫರ್ ಡಿಸೋಜ ಹಾಜರ್ ಆಸ್ಲ್ಲೆ.

ಜುಲಾಯ್ 26, 2014: ಗೊಂಯ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಅಕಾಡೆಮಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷ್ ಶ್ರೀ ಪುಂಡಲೀಕ್ ನಾಯ್ಕ್ ಹಾಂಚೆ ಸವೆಂ, ಕಲಾಕುಲ್ ಆಡಳ್ತೆದಾರ್ ಶ್ರೀ ಅರುಣ್ ರಾಜ್ ಲುದ್ರಿಗ್, ತರ್ಪೆತೆದಾರ್ ಶ್ರೀ ಕ್ರಿಸ್ಟೊಫರ್ ಡಿಸೋಜ ನೀನಾಸಮ್ ಆನಿ ಮಾಂಡ್ ಸೊಭಾಣ್ ಗುರ್ಕಾರ್ ಶ್ರೀ ಎರಿಕ್ ಒಝೋರಿಯೊ ಹಾಣಿ ಕಲಾಂಗಣಾಂತ್ ಬಸ್ಕಾ ಕೆಲಿ.

ಜುಲಾಯ್ 28, 2014: ಗೊಂಯ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಅಕಾಡೆಮಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷ್ ಶ್ರೀ ಪುಂಡಲೀಕ್ ನಾಯ್ಕ್ ಹಾಣಿ ಕಲಾಕುಲ್ ಪಂಗ್ಡಾ ಸವೆಂ ವಿಚಾರ್ ವಿನಿಮಯ್ ಕೆಲೊ.

ಜುಲಾಯ್ 30, 2014: ಕಲಾಕುಲ್ ಪಂಗ್ಡಾ ಥಾವ್ನ್ ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಅಕಾಡೆಮಿಚ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಜಾಗೃತಿ ಅಭಿಯಾನಾ ಖಾತಿರ್ ಲೂರ್ಡ್ಸ್ ಸೆಂಟ್ರಲ್ ಸ್ಕೂಲ್ ಬಿಜೈ, ರುಜಾಯ್ ಹಾಯ್‌ಸ್ಕೂಲ್, ಪಾಂಡೇಶ್ವರ್, ಸಾಂ. ಜುಜೆ ಹ್ಯಾಯರ್ ಪ್ರೈಮರಿ ಆ್ಯಂಡ್ ಹಾಯ್‌ಸ್ಕೂಲ್, ಕುಲ್ಶೇಕರ್ ಆನಿ ಸೇಕ್ರೆಡ್ ಹಾರ್ಟ್ ಹಾಯ್‌ಸ್ಕೂಲ್, ಕುಲ್ಶೇಕರ್ – ಹಾಂಗಾಸರ್ 'ಬದ್ಲಾವಣ್' ನಾಟ್ಕುಳ್ಯಾಚೆಂ 23ವೆಂ, 24ವೆಂ, 25ವೆಂ ಆನಿ 26ವೆಂ ಪ್ರದರ್ಶನ್ ಸಾದರ್ ಜಾಲೆಂ.

ಜುಲಾಯ್ 30, 2014: ಕುಳೂರ್ ಹಾಯ್ ಸ್ಕೂಲ್, ಪೊಂಪಯ್ ಹಾಯ್ ಸ್ಕೂಲ್, ಉರ್ವಾ, ಮಿಲಾಗ್ರಿಸ್ ಪಿ. ಯು. ಕೊಲೆಜ್, ಮಿಲಾಗ್ರಿಸ್ ಹಾಯ್ ಸ್ಕೂಲ್, ಸಾಂ. ರಿಟಾ ಹಾಯ್ ಸ್ಕೂಲ್, ಕಾಸ್ಸಿಯಾ ಆನಿ ಪಾದುವಾ ಹಾಯ್ ಸ್ಕೂಲ್ ಆನಿ ಕೊಲೆಜ್, ನಂತೂರ್ – ಹಾಂಗಾಸರ್ 'ಬದ್ಲಾವಣ್' ನಾಟ್ಕುಳ್ಯಾಚೆಂ 27ವೆಂ, 28ವೆಂ, 29ವೆಂ, 30ವೆಂ, 31ವೆಂ ಆನಿ 32ವೆಂ ಪ್ರದರ್ಶನ್ ಸಾದರ್ ಜಾಲೆಂ.

ಆಗೊಸ್ತ್ 24, 2014: ಕಲಾಕುಲ್ ಪಂಗ್ಡಾನ್ ಜಾಗತಿಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಘಟನಾನ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಆಸಾ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮಾನ್ಯತಾ ದಿವಸ್ ಹಾಚ್ಯಾ ಆಚರಣಾ ಸಂದರ್ಭಿಂ 'ಯೆಯಾ ಕೊಂಕ್ಣೆಕ್ ಫುಡಾರ್ ಘಡುಂಯಾಂ' ಮ್ಹಳ್ಳೊ ನಾಟ್ಕುಳೊ ಕಲಾಂಗಣಾಂತ್ ಪ್ರದರ್ಶಿತ್ ಕೆಲೊ.

ಸಪ್ತೆಂಬ್ರ್ 7, 2014: ಕಲಾಕುಲ್ ನಾಟಕ್ ರೆಪರ್ಟರಿನ್ ಆಪ್ಲೊ 13ವೊ ನಾಟಕ್ 'ನಿಮಾಣೆ ತೀಸ್ ದೀಸ್' 153ವ್ಯಾ ವ್ಹಾಂವ್ಸ್ಯಾಳಿ ಮಾಂಚಿಯೆಂತ್ ಪ್ರದರ್ಶನ್ ದಿಲೆಂ.

ನಾಚ್ ಸೊಭಾಣ್

ಜುಲಾಯ್ 27, 2014:
ನಾಚ್ ಸೊಭಾಣಾನ್ ಬೆಂಗ್ಳುರ್ ಚಲ್ಲ್ಯಾ ವಿಲ್ಸನ್ ಒಲಿವೆರಾ ನಾಯ್ಟಾಂತ್ ನಾಚ್ ಪ್ರದರ್ಶನ್ ದಿಲೆಂ.

ಆಗೊಸ್ತ್ 3, 2014:
ದೆಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘ ಹಾಣಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಅಕಾಡೆಮಿ ಹಾಂಚ್ಯಾ ಸಹಯೊಗಾನ್ 'ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಭ್ರವ್' ಕಾರ್ಯೆಂ, ದೆಲ್ಲಿಂತ್ ಆಸಾ ಕೆಲ್ಲೆಂ. ಹಾಂತುಂ ನಾಚ್ ಸೊಭಾಣಾನ್ ಪ್ರದರ್ಶನ್ ದಿಲೆಂ.

ಜಾಗತಿಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಘಟನಾಚಿ ತಿಸ್ರಿ ಮ್ಹಾಸಭಾ:

ಜಾಗತಿಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಘಟನಾಚಿ ತಿಸ್ರಿ ಮ್ಹಾಸಭಾ, ಆಗೊಸ್ತ್ 23, 2014ವೆರ್, ಸಾಂಜೆರ್ 4.30 ವೊರಾರ್, ಕಲಾಂಗಣಾಂತ್ ಜಮ್ಲಿ.

ಜಾಗತಿಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಘಟನಾಚೊ ಅಧ್ಯಕ್ಷ್, ಶ್ರೀ ತೊಮಯ್ನೀನ್ ಕಾಡ್ರೊಜ್ ಹಾಣೆ ಸಭೆಕ್ ಸ್ವಾಗತ್ ಕೆಲೊ. ಜೆರಾಲ್ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ, ಶ್ರೀ ಎರಿಕ್ ಒಝೇರಿಯೊನ್ 2013–14ವ್ಯಾ ಆವ್ದೆಚಿ ವಾರ್ಷಿಕ್ ವರ್ದಿ ಸಭೆರ್ ಮಂಡನ್ ಕೆಲಿ. ಸಭೆನ್ ಭಾಸಾಭಾಸ್ ಚಲೊವ್ನ್, ತಿ ಮಂಜೂರ್ ಕೆಲಿ. ಜೆ.ಕೆ.ಎಸ್. ಖಜನ್ದಾರ್, ಶ್ರೀ ರೊಯ್ ಕ್ಯಾಸ್ತೆಲಿನೊನ್ 2013–14ವ್ಯಾ ಆವ್ದೆಚೆಂ ಲೇಕ್ ಸಭೆರ್ ಮಂಡನ್ ಕೆಲೆಂ. ತಾಚೆರ್ ಭಾಸಾಭಾಸ್ ಚಲೊವ್ನ್, ಸಭೆನ್ ತೆಂ ಮಂಜೂರ್ ಕೆಲೆಂ.

ಉಪ್ರಾಂತ್, 2014–15ವ್ಯಾ ವರ್ಸಾಚ್ಯಾ ಕಾರ್ಯಾಯೆವ್ಜಣೆವಿಶಿಂ ಸಭೆನ್ ನಿರ್ಧಾರ್ ಘೆತ್ಲೆ ಆನಿ ಠರಾವ್ ಮಾಂಡ್ಲೆ. ಜಾಗತಿಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಘಟನಾಚೊ ಖಜನ್ದಾರ್, ಶ್ರೀ ರೊಯ್ ಕ್ಯಾಸ್ತೆಲಿನೊನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹುದ್ದ್ಯಾಕ್ ರಾಜಿನಾಮೊ ದಿಲ್ಲ್ಯಾನ್, ನವೊ ಖಜನ್ದಾರ್ ಜಾವ್ನ್, ಜೆ. ಕೆ. ಎಸ್. ಸಮಿತಿ ಸಾಂದೊ ಶ್ರೀ ಲುವಿ ಪಿಂಟೊ, ಸರ್ವಾನುಮತೆನ್ ವಿಂಚುನ್ ಆಯ್ಲೊ.

ಶ್ರೀ ಆ್ಯನ್ಸಿ ಡಿಸೋಜ ಪಾಲಡ್ಕಾನ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ಆಟಯ್ಲೆಂ. ಸಾಂಜೆರ್ 6 ವೊರಾರ್ ಮ್ಹಾಸಭಾ ಆಖೇರ್ ಜಾಲಿ.

'ಕೊಂಕ್ಣಿ ಫುಡಾರಾ–ಯೆವ್ಜಣ್' ಠರಾವ್ಕ 'ಜಾಗತಿಕ್ ಝುಂತ್–ಜಮಾತ್'

ಜಾಗತಿಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಘಟನಾನ್ ಭಾಶೆ–ಸಂಸ್ಕೃತೆಚ್ಯಾ ಖರ್ಯಾ ಮೊಗಾನ್, ತಿ ರಾಕಣ್ ಕರ್ನ್, ಮುಕ್ಯೆ ಪಿಳ್ಗೆಕ್ ಹಾತಾಂತರ್ ಕರಿಜೆ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಹುಸ್ಕೊ ಆಸುನ್, ಹ್ಯೆ ಐತಿಹಾಸಿಕ್ ಜವಾಬ್ದಾರೆಚ್ಯೆ ದಿಶೆನ್ ಗರ್ಜೆಚಿಂ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಚ್ಯಾ ಉದ್ದೆಶಾನ್ ಸಂಸಾರಾಚ್ಯಾ ಸರ್ವ್ (ಧರ್ಮ್, ಪ್ರಾಂತ್ಯ್, ಲಿಪಿ, ಬೋಲಿಂಚ್ಯಾ) ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಘ್–ಸಂಸ್ಥ್ಯಾಂಕ್ ಆನಿ ಕಾರ್ಯಕರ್ತ್ಯಾಂಕ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಹಾಡ್ನ್, ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿಚ್ಯಾ ಸಹಯೊಗಾನ್, ಆಗೊಸ್ತ್ 24, 2014ವೆರ್, ಕಲಾಂಗಣ್,

ಮಂಗ್ಳುರ್, ಹಾಂಗಾಸರ್ ಏಕ್ 'ಜಾಗತಿಕ್ ಝುಂತ್–ಜಮಾತ್' ಮಾಂಡುನ್ ಹಾಡ್ಲ್ಲಿ.

ಗೊಂಯ್, ಕೇರಳ, ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ, ದುಬಾಯ್, ಅಬುಧಾಬಿ, ರೊಮ್, ಮಂಗ್ಳುರ್, ಬೆಂಗ್ಳುರ್, ಉಡುಪಿ, ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಆನಿ ಚಿಕ್ಮಗ್ಳುರ್ ಥಾವ್ನ್ 124 ಸಾಂದ್ಯಾಂನಿ ಹ್ಯಾ ಝುಂತ್–ಜಮಾತೆಂತ್ ಭಾಗ್ ಘೆತ್ಲೊ.

ಬಾಯ್ ಸೊನಲ್ ಮೊಂತೇರೊ ಆನಿ ಸಾಂಗಾತಿ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂನಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಗಾಯನ್ ಕರುನ್ ಕಾರ್ಯೆಂ ಸುರ್ವಾತಿಲೆಂ. ಕಾರ್ಯಾಚೆ ಮುಖೆಲ್ ಸಯ್ತೆ, ಗೊಂಯ್ಚೆ ಶಾಸಕ್ – ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣು ಸೂರ್ಯಾ ವಾಫ್, ಹಾಣೆಂ ಇಂಗ್ಳೊ ಫುಂಕುನ್, ತಾಚ್ಯಾ ಉಜ್ಯಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಚೂಡ್ ಪೆಟೊವ್ನ್, ಕಾರ್ಯಾಚೆಂ ಉದ್ಘಾಟನ್ ಕೆಲೆಂ. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಶೆಕ್ ತಿಚ್ಯಾ ಬೊಲಿಂಚ್ಯಾ ಆನಿ ಲಿಪಿಂಚ್ಯಾ ವಿವಿಧತೆಂತ್ ಜಿವಾಳ್ ದವರುಂಕ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಭಾಷಣಾಂತ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. ಜೊ ಕೊಣ್ ಲಿಪಿವಾದ್ ಮಾಂಡ್ತಾತ್, ತೆ ಭಾಸ್ ನಾಸ್ ಕರುಂಕ್ ಪ್ರೇತನ್ ಕರುನ್ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ಭಾಶೆಚೊ ಉದ್ದೇಶ್ ಸಾಂಕೊವ್ ಬಾಂದ್ಚೆಂ ಆನಿ ವಣದಿ ನ್ಹಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್ತಾನಾ, ಫುಡಾರಾವಿಶಿಂ ದಿಷ್ಟಾವೊ ಆಸ್ಲ್ಲೆ ಮಾತ್ರ್ ಭಾಶೆಕ್ ಏಕ್ ಭದ್ರ್ ಫುಡಾರ್ ಘಡುಂಕ್ ಸಕ್ತಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

ಜಾಗತಿಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಘಟನಾಚೊ ಅಧ್ಯಕ್ಷ್ ಶ್ರೀ ತೊಮಝಿನ್ ಕಾಡ್ಡೊಜ್ ಹಾಣೆ ಜಮ್ಮಾಕ್ ಸ್ವಾಗತ್ ಕೆಲೊ ಆನಿ ಜೆರಾಲ್ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಶ್ರೀ ಎರಿಕ್ ಒಝೇರಿಯೊ ಹಾಣೆ ಉಪ್ಕಾರ್ ಆಟಯ್ಲೆಂ. ಜೆ. ಕೆ. ಎಸ್. ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷ್, ಶ್ರೀ ಕೆ. ಕೆ. ಉತ್ತರನ್ ಆನಿ ಝುಂತ್–ಜಮಾತೆಚೆ ಉಲೊವ್ಪಿ ದೊ. ಆಂದ್ರೆ ರಫಾಯಲ್ ಫೆರ್ನಾಂಡಿಸ್ ಆನಿ ಶ್ರೀ ವಸಂತ್ ಶೆಟ್ಟಿ ವೆದಿರ್ ಹಾಜರ್ ಆಸ್ಲ್ಲೆ. AIKWO ಸಹಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ, ಬಾಯ್ ಗ್ವಾದಾಲೂಪ್ ಡಾಯಸ್ (ಗೊಂಯ್), ಹಿಣೆಂ ಉದ್ಘಾಟನ್ ಕಾರ್ಯಾಚೆಂ ಕಾರ್ಯೆಂ ನಿರ್ವಹಣ್ ಕೆಲೆಂ.

ದೊ। ರವಿಶಂಕರ್ ರಾವ್ ಹಾಣೆ ಭಾಶೆ ಫುಡಾರಾ ಯೆವ್ಜಣೆವಿಶಿಂ ಮಾಹೆತ್ ದಿಲಿ ಆನಿ ತಿ ಕಾರ್ಯಗತ್ ಕರುಂಕ್ ಸಲಹಾ–ಸುಚನಾಂ ದಿಲಿಂ.

ವಿಕಿಪೀಡಿಯಾಚ್ಯಾ Access to Knowledge, Centre for Internet and Society ಹಾಚೊ ಪ್ರೊಗ್ರಾಮ್ ಡಾಯೆಕ್ಟರ್, ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣುವರ್ಧನ್ ಹಾಣೆ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಶೆ ಫುಡಾರಾ ಯೆವ್ಜಣೆಂತ್ ಕಶೆಂ ಅಂತರ್ಜಾಳಿಚೊ ಫಾಯ್ದೊ ಜೊಡ್ಯೆತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆವಿಶಿಂ ಮಾಹೆತ್ ದಿಲಿ. ಭಾಶೆಚ್ಯಾ ಫುಡಾರಾಕ್ ಯೆವ್ಜಣ್ ಘಾಲುಂಕ್, ಸರ್ಕಾರ್ ನ್ಹಯ್ ಆಸ್ತಾನಾ, ಸಾದೊ ಲೋಕ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳುನ್ ಯೆವ್ಜಣ್ ಘಾಲ್ಚೆಂ ಹೆಂ ಪಯ್ಲೆಂ ಪಾವ್ಟಿಂ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

ಕನ್ನಡ ಭಾಶೆ ವಾವ್ರಾಡಿ ಆನಿ ಅಂಕಣ್ಕಾರ್, ಶ್ರೀ ವಸಂತ್ ಶೆಟ್ಟಿನ್, 'ಜಾಗತೀಕರಣಾಚ್ಯಾ ಸಂದರ್ಭಾಂತ್ ಭಾಶೆ ಯೆವ್ಜಣೆಚೆಂ ಮಹತ್ವ' – ಹ್ಯಾ ವಿಶಯಾಚೆರ್ ವಿಚಾರ್ ಮಂಡನ್ ಕೆಲೆಂ. ಜಾಗತೀಕರಣಾಕ್ ಲಾಗುನ್ ಭಾಶೆಂಚೆರ್ ಜಾಲ್ಲೊ ಪ್ರಭಾವ್ ಆನಿ ಕೊಂಕ್ಣೆಕ್ ಭಾಶೆ ಫುಡಾರಾ ಯೆವ್ಜಣ್ ಕಶೆಂ ಕರುಂಯೆತಾ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ಸುಚನಾಂ ದಿಲಿಂ.

ಗೊಂಯ್ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯಾಚೊ ದೊ. ಆಂದ್ರೆ ರಫಾಯೆಲ್ ಫೆರ್ನಾಂಡಿಸ್ ಹಾಣೆಂ 'ಕೊಂಕ್ಣೆಚಿ ಶಾಥಿ ಆನಿ ಉಣೆಂಪಣಾಂ, ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಸ್, ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಆನಿ ಅಸ್ಮಿತಾಯ್ ನಾಸ್ ಜಾಂವ್ಚಿಂ ಲಕ್ಷಣಾಂ' ಸಭೆರ್ ಮಂಡನ್ ಕೆಲಿಂ ಆನಿ ಹ್ಯಾ ಸಮಸ್ಯಾಂಕ್ ಕಶೆಂ ಫುಡ್ ಕರುಂಯೆತಾ ಆನಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಸ್, ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಆನಿ ಅಸ್ಮಿತಾಯೆಕ್ ಏಕ್ ಭದ್ರ್ ಫುಡಾರ್ ಕಶೆಂ ಬಾಂದುಂಯೆತಾ ಮ್ಹಣ್ಲೆ ವಿವರಿಲೆಂ.

ಶ್ರೀ ಎರಿಕ್ ಒಝೇರಿಯೊನ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಶೆ ಯೆವ್ಜಣೆಚಿ ಕಾರ್ಯಾ ಯೆವ್ಜಣ್ ಝುಂತ್–ಜಮಾತೆಂತ್ ಮಂಡನ್ ಕೆಲಿ. ಕಾರ್ಯಾ ಯೆವ್ಜಣೆಚೆರ್ ಭಾಸಾಭಾಸ್ ಚಲೊವ್ನ್ ಜಮಾತೆನ್ ತಿ ಮಂಜೂರ್ ಕೆಲಿ. ಅಮುಕ್ತ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷ್ ದೊ. ನೊರ್ಬರ್ಟ್ ಲೋಬೊನ್ ಭಾಸಾಭಾಸ್ ಚಲೊವ್ನ್ ವೆಲ್ಲಿ.

ಝುಂತ್–ಜಮಾತೆನ್ ಮಾಂಡ್ಲ್ಲೊ ಠರಾವ್ "ಸಂಸಾರ್ಭರ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಹರ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಘಟನಾಚೆ ಸಲಹಾ–ಸುಚನಾಂ ಘೆವ್ನ್, ಕೊಂಕ್ಣಿ ಫುಡಾರಾ ಯೆವ್ಜಣ್ ತಯಾರ್ ಕರುಂಕ್, ಜಾಗತಿಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಘಟನಚ್ಯಾ ಮುಖೆಲ್ಪಣಾಖಾಲ್ 44 ಸಾಂದ್ಯಾಂಚೆ ಏಕ್ 'ಸುಂಕಾಣ್ ಸಮಿತಿ' ರಚ್ಚಿ. ಹ್ಯೆ ಸಮಿತೆಂತ್ 10 ಜಾಣ್ಕಾರ್, ವಿವಿಧ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಘ್–ಸಂಸ್ಥ್ಯಾಂಚೆಂ 25 ಪ್ರತಿನಿಧಿ (12 ಭಾರತಾಂತ್ಲೆ ಆನಿ 13 ಹೆರ್ ದೆಶಾಂತ್ಲೆ) ಆನಿ ಜಾಗತಿಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಘಟನಾಚೆ 9 ಹುದ್ದೆದಾರ್ ಆಸ್ತಲೆ. ಹಿ ಸಮಿತಿ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ವರ್ಸಾಂತ್ ಕಾರ್ಯಾಳ್ ಜಾವ್ನ್ ವಾವುರ್ತಲಿ ಆನಿ ಎಕಾ ವರ್ಸಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಆಗೊಸ್ತ್ 23, 2015ವೆರ್ ಜಮ್ಚ್ಯಾ ಝುಂತ್–ಜಮಾತೆಂತ 'ಸೂಚಿತ್ ಯೆವ್ಜಣ್' ಮಂಡನ್ ಕರ್ನ್, ತಿಚೆರ್ ಭಾಸಾಭಾಸ್ ಚಲೊವ್ನ್, ತಿ ಮಂಜೂರ್ ಕರ್ಚಿ. ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹರ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮನ್ಸಾಚ್ಯಾ ಸಹಕಾರಾನ್ ಜಾಗತಿಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಘಟನ್ ತಿ ಯೆವ್ಜಣ್ ಕಾರ್ಯಾಗತ್ ಕರ್ಚಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಘೆತಲಿ."

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮಾನ್ಯತಾ ದಿವಸ್ ಆಚರಣ್

ಜಾಗತಿಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಘಟನಾನ್, ಆಗೊಸ್ತ್ 24, 2014ವೆರ್, ಜಾಗತಿಕ್ ಝುಂತ್–ಜಮಾತೆ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಸಾಂಜೆರ್ 4.30 ವೊರಾರ್, ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮಾನ್ಯತಾ ದಿವಸ್ ಆಚರಣ್ ಕೆಲೆಂ.

ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಅಕಾಡೆಮಿಚೊ ಅಧ್ಯಕ್ಷ್ ಶ್ರೀ ರೊಯ್ ಕ್ಯಾಸ್ತೆಲಿನೊ ಕಾರ್ಯಾಚೆ ಅಧ್ಯಕ್ಷ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲ್ಲೆ. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮನ್ಸಾಂನಿ ಆಪ್ಲಿ ಆಸ್ಮಿತಾಯ್ ಸಮ್ಜುನ್ ಆಪುಣ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮನಿಸ್ ಮ್ಹಣ್ ಪಾಚಾರುಂಕ್ ಲಜೆಂವ್ಕ್ ನಜೊ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

ಹ್ಯಾ ಸಂದರ್ಭಾರ್ ಜಾಗತಿಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಘಟನಾನ್ ತುಳು ಆನಿ ಕನ್ನಡ್ ಸಮುದಾಯಾಚ್ಯೆ ಪ್ರತಿನಿಧಿಂಕ್ – ಶ್ರೀ ದಯಾನಂದ್ ಕತ್ತಲ್‌ಸಾರ್ ಆನಿ ಶ್ರೀ ಸಂದೀಪ್ ಕೆ. ಎನ್. – ಹಾಂಕಾಂ ಮಾನ್ ಕೆಲೊ. ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಅಕಾಡೆಮಿನ್ ಜಾಗತಿಕ್ ಝುಂತ್–ಜಮಾತೆಕ್ ದಿಲ್ಲಾ ಸಹಯೊಗಾಕ್ ಅಕಾಡೆಮಿಚ್ಯಾ ರೆಜಿಸ್ಟ್ರಾಕ್ ಮಾನ್ ಕೆಲೊ.

ಬಾಯ್ ಕಿರಣ್ ಕಾಮತ್ ಶೆವ್ಗುರ್ ಹಿಚ್ಯಾ ಭರತ್‌ನಾಟ್ಯಮ್ ಪ್ರದರ್ಶನಾಸವೆಂ ಕಾರ್ಯೆಂ ಸುರ್ವಾತ್ಲೆಂ. ಕಲಾಕುಲ್ ನಾಟಕ್ ರೆಪರ್ಟರಿನ್ 'ಯೆಯಾ, ಕೊಂಕ್ಣೆಕ್ ಫುಡಾರ್ ಘಡುಂಯಾಂ' ಮ್ಹಳ್ಳೊ ನಾಟ್ಕುಳೊ ಪ್ರದರ್ಶಿತ್ ಕೆಲೊ. AIKWOಚೊ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷ್ ಶ್ರೀ ಜುಜೆ ಸಾಲ್ವಾದೊರ್ ಫೆರ್ನಾಂಡಿಸ್ (ಗೊಂಯ್) ಹಾಣೆ ಉಪ್ಕಾರ್ ಆಟೊವ್ನಿ ಕೆಲಿ. ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣು ಸೂರ್ಯಾ ವಾಘ್ (ಗೊಂಯ್ಚೊ ಶಾಸಕ್), ಶ್ರೀ ಜೇಮ್ಸ್ ಮೆಂಡೊನ್ಸಾ (ಜೆ.ಕೆ.ಎಸ್. ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿ ಸಾಂದೊ), ಶ್ರೀ ತೊಮಝೀನ್ ಕಾಡ್ಡೊಜ್ (ಜೆ.ಕೆ.ಎಸ್. ಅಧ್ಯಕ್ಷ್) ಆನಿ ಶ್ರೀ ಕೆ. ಕೆ. ಉತ್ತರನ್ (ಜೆ.ಕೆ.ಎಸ್. ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷ್) ವೆದಿರ್ ಹಾಜರ್ ಆಸ್ಲ್ಲೆ. ಬಾಯ್ ಮೆಲಿಟಾ ಸಿಕ್ವೇರಾನ್ ಕಾರ್ಯೆಂ ಚಲೊವ್ನ್ ವೆಲೆಂ.

ಪಿಂತುರ್

ಮಾಂಡ್ ಸೊಭಾಣ್ ಖಬ್ರೆ–ಪತ್ರ್

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಸ್ ಆನಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಜಗೊಂವ್ಕ್, ವಾಗೊಂವ್ಕ್, ಸುಂರ್ಗಾರೊಂವ್ಕ್ ಆನಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ದಾಯ್ಜ್ ಮುಖ್ಲ್ಯೆ ಪಿಳ್ಗೆಕ್ ಹಾತಾಂತರ್ ಕರುಂಕ್ ಮಾಂಡ್ ಸೊಭಾಣ್ ನಿರಂತರ್ ವಾವುರ್ತಾ.

ಮಾಂಡ್ ಸೊಭಾಣ್ ಆಪ್ಣಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ವಾವ್ರಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಲೊಕಾಕ್ ಕಳಂವ್ಕ್ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಚಾರ್ ವರ್ಸಾಂ ಥಾವ್ನ್ 'ಪಿಂತುರ್' ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ **Crown 1/4** ಸೈಜಾಚೆಂ ತೀನ್ ಮಯ್ನ್ಯಾಂಚೆಂ ಖಬ್ರೆ ಪತ್ರ್ ಚಲಯ್ತಾ. ಪಿಂತುರ್ ಥಾಮುನ್ ಕರ್ನಾಟಕಾಂತ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ 41 ಸಮುದಾಯಾಂಚ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಘ್ ಸಂಸ್ಥ್ಯಾಂಕ್, ಫಿರ್ಗಜೆಂಕ್, ಕೊವೆಂತಾಂಕ್, ಕೊಂಕ್ಣಿ ಶಿಕೊಂವ್ಚ್ಯೆ ಇಸ್ಕೊಲಾಂಕ್, ಕೊಲೆಜಿಂಕ್ ಆನಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮೊಗಿಂಕ್ ಧರ್ಮಾರ್ಥ್ ಧಾಡ್ನ್ ಅಸಾ.

ಪಿಂತುರಾಚೊ ಏಕ್ ಅಂಕೊ ಪರ್ಗಟುಂಕ್ ರು. **20,000/–** ಖರ್ಚ್ ಆಸಾ. ಹೊ ಖರ್ಚ್ ಆಮಿ ಜಾಯ್ತಾತಾಂದ್ವಾರಿಂ ಜಮಯ್ತಲ್ಯಾಂವ್. ಉದ್ಯಮಾಚಿಂ, ಸಂಭ್ರಮಾಂಚಿಂ, ಶುಭಾಷಯ್ ಇತ್ಯಾದಿ ಜಾಯ್ತಾತಾಂ ದೀವ್ನ್ ಸಹಕಾರ್ ದೀಂವ್ಕ್ ವಿನತಿ ಕರ್ತಾಂವ್. ದೇವ್ ಬರೆಂ ಕರುಂ.

ಪಾಟ್ಲೊ ಫೊರ್:	ರು. 10,000/– (ರಂಗಾಳ್)
ಫೊರಾ ಭಿತರ್ಲಿಂ ಪಾನಾಂ :	ರು. 5,000/– ಏಕಾಕ್ (ರಂಗಾಳ್)
ಕಾಳೆಂ–ಧವೆಂ ಪಾನ್:	ರು 3,000/–
ಶುಭಾಷಯ್:	ರು. 1,000/–

+ ಚೆಕ್ 'MANDD SOBHANN' ನಾಂವಾರ್ ಬರಯಾ. + 80 G ರಿಯಾಯ್ತಿ ಆಸಾ.

ವಿಳಾಸ್: Kalaangann, Shakthinagar, Mangalore-575 016

Ph: 0824-2230489, 2232239, Email: manddsobhann@yahoo.com

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ

(ಮಾಂಡ್ ಸೊಭಾಣಾನ್ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ್ ಮಾಳಾರ್ ಮಹತ್ವಾಚೊ ವಾವ್ರ್ ಕೆಲಾ. ಮಾಂಡ್ ಸೊಭಾಣಾಚ್ಯಾ ವಾವ್ರಾಚೊ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಸ್ ಆನಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿಚೆರ್ ಪಡ್ಲ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರಭಾವಾಚೆಂ ಅಧ್ಯಯನ್‌ಚ್ 'ಪ್ರಭಾವ್' ಮುಸ್ತಕ್. ತಾಂತ್ಲೊ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ಲೊ ಅಧ್ಯಾಯ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ದಿತಾಂ. ಮಾಂಡ್ ಸೊಭಾಣಾಚೆಂ ಘರ್ ಪತ್ರ್ 'ಪಿಂತುರ್' ಹ್ಯಾ ಘುಡೆಂ ಅಸಲಿಂ ಏಕ್ ವಾ ದೋನ್ ಭಾಸ್, ಸಾಹಿತ್ಯ್, ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಸಂಗೀತ್, 'ಕೊಂಕ್ಣಿಚೊ ವಿಶ್ವ್ ದಿಶ್ಟಾವೊ' ಅಸಲ್ಯಾ ಗಜಾಲಿಂಚೆರ್ ಅಧ್ಯಯನಾತ್ಮಕ್ ಲೇಕನಾಂ ಘೆವ್ನ್ ಫಾಯ್ಸ್ ಜಾತಲೊ. ತುಮ್ಚಿಂ ಲೇಕನಾಂ ಧಾಡುನ್ ದಿವ್ಯೆತಾ. – ಸಂ.)

ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಎಕೆ ಸಮುದಾಯಾಚ್ಯೆ ವೆಕ್ತಿಚ್ಯಾ ಜಿಯೆಂವ್ಚ್ಯೆ ರಿತಿಚಿ ಮಾಂಡಾವಳ್. ಜಲ್ಮಾಥಾವ್ನ್ ಮೊರ್ನಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ಲ್ಯೊ (ಪಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್‌ಯಿ) ಹರ್ಯೆಕ್ ಗಜಾಲಿ ಮ್ಹಣ್ಜೆ ಚಾಲ್–ಚಮ್ಕಣ್, ನ್ಹೆಸಣ್–ಪಾಂಗ್ರಣ್, ಖಾಣ್–ಜೆವಣ್, ಕಾಜಾರ್–ಸೊಭಾಣ್ ಆನಿ ಮರಣ್ ಅಶೆಂ ಹರ್ಯೆಕ್ ಗಜಾಲಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿಂತ್ ಮಿಸ್ಕುನ್ ಆಸಾತ್. ತಶೆಂಚ್ ಖಿಂಯ್ಚ್ಯಾಯ್ ಸಮುದಾಯಾಚೆಂ ಖಾಶೆಲೆಂಪಣ್ ಆಸ್ಚೆಂ ತಿಚ್ಯಾ ಲೋಕ್‌ವೇದಾಂತ್ ಆನಿ ಜಿಣ್ಯೆ ರಿತಿಂತ್.

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೊಕಾಚೆಂ ತೊಂಡಿ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಪ್ರಮುಖ್ ಜಾವ್ನ್ ಗಾವ್ಪಿ ಸುರುಪಾಚೆರ್ ಬಾಂದುನ್ ಹಾಡ್ಲ್ಲಾಂ. ಸಬಾರ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಗಿತಾಂ–ಗಾಯಾನ್ ಪ್ರಕಾರಾಂ ಅಧ್ಯಯನಾಕ್ ವಳಗ್ ಜಾಲ್ಯಾಂತ್. ಬನ್ವಾಡಾ, ವಳ್ಡಿಕೆ ಗಿತಾಂ, ಪಾಳ್ಣ್ಯೆ ಗಿತಾಂ, ಖೆಳಾಗಿತಾಂ, ಧಾಲೊ, ದರ್ಜಸ್, ದುಲ್ಪೊದ್, ದುವಾಳೊ, ಫೇಳ್, ದೆಕ್ಣಿ, ಘುಗ್ಡಿ, ಕುಡ್ಮಿ ಫೆಸ್ತಾಂ ಗಿತಾಂ, ಕುಡ್ಮಿ ಕಾಜಾರಾಂ ಗಿತಾಂ, ಲಾವಣಿ, ಮಾಂಡೊ, ವೊವಿಯೊ–ವೇರ್ಸ್, ಲೊಕ್ಪಾಟ್, ಕಂತಾರಾಂ, ಗುಮ್ಟಾಂಗಿತಾಂ, ಗಡ್ಡೊ, ಜಾಗೊರ್, ತಿಯಾತ್ರ್, ಜೋತಿ, ಘಾದೊ, ಮುಸ್ಳಾಂ ಗಿತಾಂ, ಕತ್ತಾಡಿ, ಚಂದ್ರಾವಳ್, ಈರಭದ್ರ, ದಿವ್ಲಿ, ಘೊಡ್ಯಾಮೊಡ್ಣಿ, ರಾನಾವಳೆ – ಹೆ ಸರ್ವ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ್ ಜೀವನಾಂತ್ ರಿಗುನ್ ರೊಂಬುನ್ ಆಸಾತ್ ತರ್‌ಯಿ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ್ ಸಂಸ್ಕೃತೆಚ್ಯಾ ಪ್ರಭಾವಾನ್ ಥೊಡೆಂ ಥೊಡೆಂ ಆಮ್ಚೆ ಥಾವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್ ವೆಚೆಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮೆಳ್ತಾ.

ಹಾಂಗಾಸರ್ ಥೊಡ್ಯಾ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ್ ಗಾಯನಾಂಚೆಂ ವಿವರಣ್ ದಿಲಾಂ.

ಮಾಂಡೊ:

ಮಾಂಡೊ ಪೊರ್ತುಗೀಜ್ ಪ್ರಭಾವಾನ್ ಉಬ್ಜಾಲ್ಲೊ ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ಲೊ ಏಕ್ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ಆನಿ ಸೊಭಿತ್ ಗಾಯಾನ್–ನಾಚ್ ಪ್ರಕಾರ್. ವಿವಿಧ್ ತಾಳಾಚಿಂ ಆನಿ ತಾಳ್ಯಾಚಿಂ ಪದಾಂ ಶಿಂವುನ್ (ಗುಂತುನ್) ಮಾಂಡೊ ಜಾತಾ. ಹರ್ ಮಾಂಡೊ ಪೊರ್ತುಗೀಜ್ ತಾಳಾಚ್ಯಾ ಆನಿ ತಾಳ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಸಿಂತಿಮೆಂತಾಳ್ ಪದಾಂನಿ ಸುರ್ವಾತುನ್, ಹೆರ್ ತಾಳಾಂಕ್ ವಚುನ್ ಕೊಂಕ್ಣೆಚ್ಯಾ ದುಲ್ಪೊದ್ (ಬಾಯ್ಲಾ) ಉಡ್ತ್ಯಾ ತಾಳಾಂತ್‌ಚ್ ಆಖೇರ್ ಜಾತಾ. ಮಾಂಡೊ ನಾಚ್ತಲೆ ದಾಧ್ಲೆ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ್ ನ್ಹೆಸಣ್ (ಸೂಟ್ ಆನಿ ಬೋವ್) ನ್ಹೆಸ್ತಾತ್ ಆನಿ ಸ್ತ್ರೀಯೊ ಕೆಸಾರ್ ಚಿವೆ, ಹಾತಾಂತ್ ಆಯ್ನೊ, ಲಾಂಬ್ ಹಾತಾಚಿ ಬಾಜು ಆನಿ ಲಾಂಬ್ ದಾಟ್ ರಂಗಾಳ್ ಗಾಗ್ರೆ (ಮಕಾವು ದೆಶಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಚೆಂ ನ್ಹೆಸಣ್) ನ್ಹೆಸುನ್ ಮಾಂಡೊ ನಾಚ್ತಾತ್.

ದುಲ್ಪೊದ್:

ಕೊಂಕ್ಣೆಚ್ಯಾ ಗುಮ್ಟಾಚೆರ್ ಉಡ್ತ್ಯಾ ತಾಳಾಕ್ ಮ್ಹಣ್ಚ್ಯ್ಯಾ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ್ ಪದಾಂಕ್ ದುಲ್ಪೊದ್ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್. ದೆಕಿಕ್ – 'ಉಂದ್ರಾ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಮಾಮಾ', 'ಅಗೋ ಘುಲಾಬಾಯ್', 'ತೆಂಡ್ಲೆ ತುಜೊ ಬೇಲ್‌ಗೆ', 'ಕಾಕಾ ಮಾಂಯ್ ಘರಾ ನಾ'. ಕೊಂಕ್ಣೆಚ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಪದಾಂ ಪಯ್ಕಿಂ ದುಲ್ಪೊದಾಂ ಚಡ್ ಲೊಕಾಮೊಗಾಳ್.

ದೆಖ್ಣಿ:

ಕೊಂಕ್ಣೆಚೊ ಆನ್ಯೇಕ್ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ಸಂಗೀತ್–ನಾಚ್ ಪ್ರಕಾರ್ ಆಸಾ ದೆಖ್ಣಿ. ದೆಖ್ಣಿಂತ್ ಏಕ್ ಲ್ಹಾನ್‌ಸೊ ಪ್ರಸಂಗ್ ಸಂಗೀತ್ ಆನಿ ನಾಚಾ ಮುಕಾಂತ್ರ್ ಲೊಕಾಂ ಮುಕಾರ್ ಸಾದರ್ ಜಾತಾ. ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ಲ್ಯಾ ಫಾಮಾದ್ ದೆಖ್ಣೆಚಿ ಏಕ್ ಝುಳಕ್–

ಹಾಂವ್ ಸಾಯ್ಪಾ ಪಲ್ತಡಿ ವೆತಾಂ,
ದಾಮುಲ್ಯಾ ಲಗ್ನಾಕ್ ವೆತಾಂ,
ಮ್ಹಾಕಾ ಸಾಯ್ಪಾ ವಾಟ್ ದಾಕಯ್,
ಮ್ಹಾಕಾ ಸಾಯ್ಪಾ ವಾಟ್ ಕಳನಾ.

ಹ್ಯೆ ದೆಖ್ಣೆಂತ್ ಘಾಟಾವಯ್ಲ್ಯೊ ಗೊಖ್ಣಿ ಆನಿ ಬಯ್ಲಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಶೆತ್ಕಾರಾಂ ಮದ್ಲೆಂ ಸಂಭಾಷಣ್ ಪಿಂತ್ರಾಯ್ಲಾಂ.

ಗುಮ್ಟಾಂ:

'ಗುಮಟ್' ಮ್ಹಣ್ಚ್ಯ್ಯಾ ಸಬ್ದಾಕ್ 'ಸುಂದರ್' ಮ್ಹಣ್ ಅರ್ಥ್ ಆಸಾ. ಗುಮಟ್ ಮಾತಿಯೆನ್ ತಯಾರ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ, ದುದಿಯಾಚ್ಯಾ ಆಕಾರಾಚೆಂ ಏಕ್ ಪುರಾತನ್ ಸಂಗೀತ್ ಉಪಕರಣ್. ಹಾಕಾ ದೋನ್ ಮುಖಾಂ ಆಸುನ್ ಏಕ್ ಮುಖ್ ಎಕಾ ಗೆಣಾ ತಿಣ್ಲೆಂ ರೂಂದ್ ಆಸ್ತಾ. ಆನಿ ಏಕ್ ಮುಖ್ ಅಶೀರ್ ಆಸ್ತಾ. ಅಶೀರ್ ಮುಖ್ ಭಾಯ್ರ್ ಮಿರ್ವೊನ್ ತಳ್ವ್ಯೆ

ಹಾತಾಭಿತರ್ ಧರ್ಚೆಂ ತಿಲ್ಲೆಂ ಲ್ಹಾನ್ ಆಸುಂಕ್ ಜಾಯ್. ರೂಂದ್ ಮುಖಾಕ್ ಗಾರಿಚೆಂ ಚಾಮ್ಡೆಂ ಬಿಗ್ದುನ್ ಬಾಂದ್ತಾತ್. ಅಶೀರ್ ಮುಖ್ ಉಗ್ತೆಂ ಸೊಡ್ತಾತ್. ಹ್ಯಾ ಗಾರಿಚ್ಯಾ ಚಾಮ್ಡ್ಯಾಕ್ ವಾಜಯ್ತಾನಾ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ಆವಾಜ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ತಾ.

ಆದಿಂ ಗುಮಟ್ ತಯಾರ್ ಕರ್ತಾನಾ ಆವ್ಯಾ ಮಾತ್ಯೆಕ್ ಕಾಂಕ್ಣಾಚೊ ಪಿಟೊ, ಪಿಂಗಾಣೆಚೊ ಪಿಟೊ, ರೇಂವ್ ಇತ್ಯಾದಿ ಭರ್ಸುನ್ ಘಟ್ ಕರ್ತಾಲೆ. ಅಶೆಂ ತಯಾರ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಗುಮ್ಟಾಥಾವ್ನ್ ತೀಕ್ಷ್ಣ್ ಆವಾಜ್ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆತಾ. ಗುಮ್ಟ್ಯಾ ಮಡ್ಕೆಕ್ 'ಕಳ್ಳಿ' ಮ್ಹಣ್ತಾತ್. ಹ್ಯಾ ಕಳ್ಳೆಕ್ ಏಕ್ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ್ ಆಯ್ ಆಸಾ. ಕಳ್ಳಿ ಪಾತಳ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಯಾ ಪ್ರಕಾರ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾರ್ ಮಾತ್ರ್ ಬರೊ ಆವಾಜ್ ಉಟ್ತಾ.

ಗುಮಟ್ ವಾಜೊಂವ್ಚ್ಯಾಕ್ಯಿ ಏಕ್ ಕ್ರಮ್ ಆಸಾ. ಕಶೆಂಯ್ ವಾಜೊಂವ್ಚ್ಯಾಕ್ ಜಾಂಯ್ನಾ. ಚಾವ್ಡ್ಯಾಚ್ಯಾ ವಂದೆಂಚ್ ಬಡಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಚಾಮ್ಡೆಂ ಪಿಂದತ್. ತಳ್ಫೊ ಹಾತ್ ಗುಮ್ಟಾಚ್ಯಾ ಕಾಂಟಾಚೆರ್ ದವರ್ನ್ ಬೊಟಾಂ ಚಾಮ್ಡ್ಯಾವಯ್ರ್ ನಾಚ್ತಚ್ ಆಸುಂಕ್ ಜಾಯ್. ಗುಮಟ್ ಖೆಳೊಂಕ್ ಕಳ್ಳೆಲ್ಯಾಂನಿ ಖೆಳ್ತಾನಾ ಉಟ್ಚ್ಯಾ ಆವಾಜಾನ್ ನಾಚ್ತಲ್ಯಾಂಕ್ ಉತ್ಸಾಹಾಚ್ಯಾ ಶಿಖರಾಕ್ ಪಾವೊಂಕ್ ಜಾತಾ.

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೊಕಾಂಮದೆಂ ವಿವಿಧ್ ಜನಾಂಗಾಚೆ ಗುಮ್ಟಾಂ ವಾಪರ್ತಾತ್. ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಬಸುನ್ ಗುಮ್ಟಾಂ ಖೆಳ್ತಾತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಂಚಿಂ ಗುಮ್ಟಾಂ ವ್ಹಡ್. ಕುಡ್ಮಿ ಲೋಕ್ ನಾಚ್ಟಾಂತ್ ಗುಮ್ಟಾಂ ವಾಪರ್ತಾತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಂಚೆ ಗುಮ್ಟಾಂ ಲ್ಹಾನ್. ಖಾರ್ವಿ, ಸಿದ್ದಿ, ಮರಾಠಿ ನಾಯ್ಕ್ ಗುಮ್ಟಾಂ ವಾಪರ್ತಾತ್. ಗೊಯಾಂತ್ ದಿವ್ಕಾಂನಿ ಪುಜಾ ಜಾತಾನಾ ಗುಮ್ಟಾಂ ವಾಜಯ್ತಾತ್. ಮಾಂಡೊ ಖೆಳ್ತಾನಾಂಯ್ ಗುಮ್ಟಾಂ ವಾಪರ್ತಾತ್.

ವೊವಿಯೊ–ವೇರ್ಸ್:

ವೊವಿ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಎಕೆ ವಿಶಿಷ್ಟ ಮಾಂಡಾವಳೆರ್ ಬಾಂದುನ್ ಹಾಡ್ಲ್ಲೆಂ ದೋನ್ ಸಾಲಿಂಚೆಂ ಗಾಯಾನ್. ತಾಂತುಂ ಮೋಗ್, ದೂಕ್, ಶಿಕವ್ಣ್, ಜಾಳ್, ನಂಜ್ಞ್ಯೊ, ಸಾಹಿತ್ಯ್, ಲೊಕಾಚೊ ಪಾತ್ರ್, ಭೊಗ್ಣಾಂ ಆನಿ ಚಡಿತ್ ಮಾಪಾನ್, ಮ್ಹಣ್ತೆಲ್ಯಾಚಿ ಶ್ಯಾಥಿ ಆಟಾಪುನ್ ಆಸಾ. ವೊವಿ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ಉದೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಸವಾಲಾಕ್ ತ್ಯೆಚ್ ಘಡಿಯೆ ಪ್ರತಿ ಸವಾಲ್ ಕರ್ಚಿ ರೀತ್, ಚತುರಾಯ್, ಹುಶಾರ್ಗಾಯ್ ತಶೆಂ ಜಾಣ್ವಾಯ್ ಭರ್ಪೂರ್ ರಿತಿನ್ ಆಸ್ತಾ.

ಸಾಮಾಜಿಕ್ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ಮಾತ್ರ್ ನ್ಹಯ್, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಲಿಖಿತಾಂನಿಂಯ್ ವೊವಿಯಾಂಚೊ ಪಾತ್ರ್ ವರ್ತೊ ಆಸಾ. ಕೊಂಕ್ಣೆಚೊ ಪಯಿಲ್ಲೊ ಬರಯ್ನಾರ್ ತಶೆಂ ಮಿಶಿಯೊನಾರ್ ತೋಮಸ್ ಸ್ಟೀಫನ್ಸ್ ಹಾಣೆಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಗಿತಾಂ ಖಾತಿರ್ ವೊವಿ ಛಂದ್ ವಾಪರ್ಲಾ. ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಧರ್ಮಾಚೆಂ, ಸಂಸ್ಕೃತೆಚೆಂ ಆನಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತೆಚೆಂ ಮಾಜ್ವಾನಾತ್ಲ್ಲೆಂ ದಾಯ್ಜ್ಞೆ 'ಕ್ರಿಸ್ತ ಪುರಾಣ' ಹ್ಯಾಚ್ ಛಂದಾರ್ ಆಸಾ.

ಛಂದ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ವೊವಿಚ್ಯೆ ಪಯ್ಲೆ ಪಂಗ್ತೆಂತ್ ತೀನ್ ಥಾವ್ನ್ ಪಂದ್ರಾ ಅಕ್ಷರಾಂ ಆನಿ ದುಸ್ರೆ ಪಂಗ್ತೆಂತ್ ತೀನ್ ಥಾವ್ನ್ ಸತ್ರಾ ಅಕ್ಷರಾಂ (ಮಾತ್ರೆ) ಆಸ್ತಾತ್. ವೊವಿಯೊ ಮಾಟ್ವಾಂತ್ ಪಯ್ಲಿ ಏಕ್ ಸ್ತ್ರೀ ಗಾಯ್ತಾನಾ ಜಮ್ಲ್ಯಾಂನಿ 'ವೊವೇ' ಮ್ಹಣುನ್ ತಿಚ್ ವೊವಿ ಅರ್ಧ್ಯಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ಸುರು ಕರ್ಚಿ. ಎಕೇಕ್ ವೊವಿ ದೊದೋನ್ ಪಾವ್ಟಿಂ ಗಾಂವ್ಚಿ.

ಕಾನಿಂ ಘಾಲೆಂ ತೇಲ್ ಕಪಾಲಿಂ ಕಾಡ್ಲೊ ಖುರಿಸ್
ವಂಯ್ಕುಟಿಚೊ ಜೆಜು ಕ್ರೇಸ್ತ್ ಹೊಕ್ಲೆಕ್ ಬೆಸಾಂವ್ ದೀಂವ್
/ ವೊವೆ ಖುರಿಸ್ ವಂಯ್ಕುಟಿಚೊ ಜೆಜು ಕ್ರೇಸ್ತ್ ಹೊಕ್ಲೆಕ್ ಬೆಸಾಂವ್ ದೀಂವ್

ವೇರ್ಸ್:

ಕಾಜಾರಾ ಮಾಟ್ವಾಂತ್ ಕಾರ್ಯಾಚ್ಯಾ ಸಂದರ್ಭಾ ತೆಕಿದ್ ಗಾಂವ್ಚಿಂ ಪದಾಂಚ್ ವೇರ್ಸ್. ವೇರ್ಸಾಂನಿಯ್ ಹೊಕಲ್/ ನೊವ್ಯಾಕ್ ಬೂದ್ ಬಾಳ್, ಶಿಕವ್ಣ್ ಆಸ್ತಾ. ಪೂಣ್ ವೊವಿಯಾಂ ಆನಿ ವೇರ್ಸಾಂ ಮಧೆಂ ಜಾಯ್ತೊ ಫರಕ್ ಆಸಾ. ವೊವಿಯೊ ಸಂದರ್ಭಾರ್ ಜಾಗ್ಯಾರ್ಚ್ ಘಡುನ್ ಗಾವ್ಯೆತಾ. ಪೂಣ್ ವೇರ್ಸ್ ತಕ್ಷಣ್ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಘಡುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾಂತ್. ತಿಂ ಪಯ್ಲಿಂಚ್ ರಚಿತ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ ಪದಾಂ.

1. ಉದೆ ಉದೆ ದಿಸಾ (ರೆಸ್ಪೆರಾಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ತಾನಾ)
2. ಗುಲೊಬಾಂಚೊ ಝುಲೊ (ಪಾಸೊಡಿ ಆಯೆರಾಕ್)
3. ಸೊವ್ಲೊ ಸುಂರ್ಗಾರೊನ್ (ಸೊವ್ಯಾರ್ ಬಸಯ್ತಾನಾ)
4. ಬಾರಾ ಭಾಂಗಾರಾಚ್ಯೊ ಸಿಂಪೊಲಿನ್ (ಮುದಿಯೆಕ್ ಉಬೊ ಕರ್ತಾನಾ)
5. ಹುಂಬ್ರಾರ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ (ಮುದಿ ಶಿಂವ್ತಾನಾ)
6. ರಡೊನಾಕಾ ಬಾಯೆ (ಹೊಕ್ಲೆಕ್ ಪಾಂವ್ಕ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ತಾನಾ)

ಪಾಳ್ಣ್ಯಾ ಗಾಣಾಂ:

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭುರ್ಗಿಂ ಪಾಳ್ಣ್ಯಾಂತ್‌ಚ್ ಗಾಣಾಂ ಆಯ್ಕುಂಕ್ ಸುರ್ವಾತ್ತಾತ್.

ಬೊಬೆ ಭಾಜ್, ಬೊಬೆ ಭಾಜ್ ಘುಟ್ಕ್ಯಾ ಕಾಯ್ಲಾರ್
ಬಾಳಾ ತುಜೊ ಮಾಮಾ ಯೆತಾ ಥೊಂಟ್ಯಾ ಬೊಯ್ಲಾರ್

ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಗಾಯಾನ್ ಆಯ್ಕಾನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಬಾಳ್‌ಚ್ ಆಸ್ಚೆಂ ನಾ.

ಗಾದಿ–ಹುಮಿಣ್ಯೊ:

ಗಾದಿ ಗೂಂಡ್ ವಿಚಾರ್ ಭರುನ್ ಆಸ್ಚಿಂ ಥೊಡಿಂಚ್ ಉತ್ರಾಂ. ವೇದ್ ಘಟ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯಿ ಮ್ಹಾಲ್ಗಡ್ಯಾಂಚಿ ಗಾದ್ ಘಟ್ ಜಾಂವ್ಚಿ ನಾ ಅಶೆಂ ಗಾದಿಂಚೆಂ ವ್ಹಡ್ಪಣ್ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್.

ಆಂಬೊ ಪೊಣ್ಸಾಂತ್ ನ್ಹಯ್, ದುಬ್ಳೊ ಮನ್ಸಾಂತ್ ನ್ಹಯ್
ರಾತ್ಚೆಂ ಘರಾಂತ್ ಉಲಯ್ನಾಂಯೆ, ದಿಸಾಚೆಂ ರಾನಾಂತ್ ಉಲಯ್ನಾಂಯೆ

ಎಕೆಕಾ ಗಾದಿಂ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಲಿಪುನ್ ಆಸ್ಚಿ ಜಾಣ್ವಾಯ್ ಉಗ್ತಾಡಾಕ್ ಹಾಡ್ನ್ ವಿವರ್ ದೀಂವ್ಕ ಗ್ರಂಥ್‌ಚ್ ಜಾಯ್ ಪಡ್ತಿತ್.

ಹುಮಿಣ್ಯೊ ವಾ ಪಾರ್ಕೊಣಿ ಎಕಾಮೆಕಾಚಿ ಸಮ್ಜಣಿ ಆನಿ ಜಾಣ್ವಾಯ್ ಪಾರ್ಕುಂಚಿಂ ಸಾಧನಾಂ.

ಆಣ್ಕಿ ರುಕಾರ್ ನೊವ್ಕಿ ಫಳಾಂ (ನಾತ್ಳೊ)
ಕಾಳ್ಯಾ ಕುಡಾಂತ್ ಕಾಳೆಂ ಮಾಜಾರ್ (ಭಾಣ್ಡಿರೆಂ)

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಜಾನಪದ್ ಖೆಳ್:

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೋಕ್‌ವೇದ್ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ಫಕತ್ತ್ ಗಾಣಾಂ, ಗಿತಾಂ, ಪದಾಂ ಮಾತ್ರ್ ನ್ಹಯ್ ವಿವಿಧ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೊಕಾಂ ಮಧೆಂ ಪ್ರಚಲಿತ್ ಆಸ್ಚೆ ಖೆಳ್, ನಾಚ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ಪ್ರಕಾರ್ ಗುಮಾನಾಂತ್ ಘೆಂವ್ಚೆಂ ಗರ್ಜೆಚೆಂ. ಪಾವ್ಸಾಳೆಂತ್ (ಆಟಿ ಸೊಣಾಂತ್) ಆನಿ ಸಾಗೊಳೆಚೊ ವಾವ್ರ್ ಸಗ್ಳೊ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಚಡ್ ಭೆಟ್ಲ್ಯೊಳ್ ಆಸ್ತಾಲಿ. ತ್ಯಾ ವೆಳಿಂ ಫೆಸ್ತಾಂ ಪರ್ಬಾಂಚಿ ಸುರ್ವಾತ್ ಜಾತಾಲಿ. ತವಳ್ ಗುಮ್ಟಾಂ, ತೊಣಿಯೊ ಮಾಳ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಸಕ್ಲಾ ದೆಂವ್ತಾಲೆ. ಉಜ್ಯಾ ಖೆಳ್, ದೊರಿಯಾಂ ಖೆಳ್, ಗುಮ್ಟಾಂ ನಾಚ್, ತೊಣಿಯಾಂ ನಾಚ್, ಶಿಗ್ಮೊ – ಹೆ ಸರ್ವ್ ಕೊಂಕ್ಣೆಚೆ ಪ್ರಮುಖ್ ನಾಚ್ ಪ್ರಕಾರ್.

ಜಿಣ್ಯೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿ:

ಹಿಂ ಉಗ್ತ್ಯಾನ್ ಪ್ರದರ್ಶನಾಚಿಂ ರುಪಾಂ ಆನಿ ವೆದಿರ್ ಮಾಂಡುನ್ ಸಾಂಗ್ಯೆತ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ ಲೋಕ್‌ವೇದ್ ಪ್ರಕಾರಾಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೊಕಾಚಿ ಜಿಣ್ಯೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಗ್ರೇಸ್ತ್ ಆಸಾ.

ಲೊಳಿಸರ್, ಕಿರಾತೆಂ, ಕಾಳ್ಯಾಂಕ್ರಿ, ಕಾಳ್ಜಿರೆಂ, ಜವಾದ್, ಹಳದ್, ರಾಂದೊ, ತಿಕ್ಲೆಂ ಪಾರಂಪರಿಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ವಕ್ತಾಂಚೊ ವಾಂಟೊ.

ಗೊಮ್ಟೆಕ್ ಪುಗದೊರ್, ಸರ್ಪಳಿ, ಕಂಠಿ, ಪಿಡ್ಡುಕ್, ಚಕ್ರ್‌ಸರ್, ಕಾನಾಕ್ ಕುಡ್ಕಾಂ, ಪೆಸ್ಲೆಸಾಂ, ಕರಾಪ್, ಕಾಪ್, ಮುಗ್ದೆಂ, ಮಾತ್ಯಾಕ್ ಭಾಂಕ್, ಭಾಂಕೊಳಿ, ಕಾಂಟೊ, ಮಾಸ್ಳಿ, ಘುಲೊರ್ – ಅಶೆಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೊಕಾಚೆ ನಗ್‌ಯಿ ವಿಶೇಸ್.

ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೊಕಾಚಿ ಮುಸ್ತಾಯ್ಕಿ:

ದಾದ್ಲ್ಯಾಂಚೆಂ ನ್ಹೆಸಣ್: ಮಾತ್ಯಾಕ್ ಉರ್ಮಾಲ್, ಆಂಗಾರ್ ಕುತಾಂವ್, ಖಾಂದ್ಯಾರ್ ಶಾಲೊ, ಪೆಂಕ್ಟಾ ಸಕಯ್ಲೆ ತೊಡೊಪ್ (ಕಾಚ್, ಧೊತಿ) ಪಾಂಯಾಂಕ್ ಚಿರ್ಮುರೆ (ಚಾಮ್ಡ್ಯಾಚೆ) ವ್ಹಾಣೊ.

ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಚೆಂ ನ್ಹೆಸಣ್: ಸಾಡಿ/ಸಾಡೊ, ಮಾತ್ಯಾಕ್ ಘುಲಾಂ (ಕಳೆ, ಆಬೊಲಿಂ), ಸುಂರ್ಗಾರಾಕ್ ಸಂಪ್ರದಾಯಿಕ್ ನಗ್. ರೊಸಾ ದಿಸಾ: ಕಿರ್ಗಿ ಭಾಜು, ಕಿರ್ಗಿ ಪೆಂಕ್ಟಾ ಸಕಯ್ಲೆ ನ್ಹೆಸುನ್, ಭಾಜು (ಲಾಂಬ್ ಹಾತಾಚೊ ಬ್ಲಾವ್ಜ್) ಮಾನ್ಸುಗೆಕ್ ಏಕ್ ವೊರಲ್.

ಅಶೆಂಚ್ ಹೆರ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೊಕಾಂಮಧೆಂ ತಾಂಚೆಂಚ್ ಖಾಸ್ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ್ ನ್ಹೆಸಣ್ ಆಸಾ.

–ವಿತೊರಿ ಕಾರ್ಕಳ್

ಕಲ್ಯಾಂಗಣ್

ಕಲ್ಯಾಂಗಣಾಚೆಂ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ್ ವಾತಾವರಣ್ ಕೊಣಾಯ್ಕ್ ಪಿಶ್ಯಾರ್ ಘಾಲುಂಕ್ ಸಕ್ತಾ.
ಮತಿಕ್‌ಯಿ ಸಮಧಾನ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಸಕ್ತಾ.
ಹಾಂಗಾಚ್ಯೊ ಸವ್ಲತಾಯೊ ವಾಪರ್ನ್ ತುಮ್ಚಿಂ ಕಾರ್ಯಿಂ ಸೊಭಯಾ.

VEENA CORREA ವೇದಿ ಆನಿ ಮಯ್ದಾನ್
(500–800 ಜಣಾಂಕ್) ರೊಸಾಕ್, ಕಾಜಾರಾಕ್, ಜುಬ್ಲೆವಾಂಕ್
ಇತ್ಲಿ ಸೊಭಿತ್ ಸುವಾತ್ ಆನಿ ಸುಂದರ್ ವಾತಾವರಣ್
ಮಂಗ್ಳರಾಂತ್ ಹೆರ್ ಕಡೆ ಮೆಳ್ಚೆ ನಾ.

A/C- NON A/C ಸಭಾಂಗಣ್
(150–200 ಜಣಾಂಕ್) ಹಾಂಗಾಸರ್ ಖರಾರ್,
ಕುಮ್ಗಾರ್, ಪಾಳ್ಣ್ಯಾಂತ್ ದವರ್ಚಿಂ ಕಾರ್ಯಿಂ ಕರ್ಯೆತಾ.

NOREEN ani RONALD MENDONCA AMPHITHEATRE
(500–750 ಜಣಾಂಕ್) ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ್ ಕಾರ್ಯಾಂಕ್,
ರೊಸಾಕ್ ಸೊಭಿತ್ ಆನಿ ಅಪ್ರೂಪ್ ಸುವಾತ್.

TERRACE THEATRE
(100–150 ಜಣಾಂಕ್) ವಾರೆಂ, ಉಜ್ವಾಡ್ ಆನಿ ಪ್ರಾಕೃತಿಕ್ ಭೊಂವಾರ್.
ಜಲ್ಮ ಆಚರಣಾಂಕ್, ಇಷ್ಟಾಂಚ್ಯಾ ಗಮ್ಮತ್ ಪಾರ್ಟಿಂಕ್
(Parties and Get-Togethers) ಅಪುರ್ಬಾಯೆಚಿ ಸುವಾತ್.

A/C- NON A/C ವಸ್ತೆಕುಡಾಂ
(40–50 ಜಣಾಂಕ್) ಸಗ್ಳ್ಯೊ ಸವ್ಲತಾಯೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ
ಸೊಭಿತ್, ನಿತಳ್ ಕುಡಾಂ

CONFERENCES/ಶಿಬಿರಾಂ/ಕಾರ್ಯಾಗಾರಾಂ
ವಸ್ತೆ ವೆವಸ್ತಾ, ಕ್ಲಾಸ್‌ರೂಮ್ ಆನಿ ಜೆವ್ಣಾಕೂಡ್–ಕೂಜ್ನ್ ಆಸಾ.

ಆಜ್‌ಚ್ ಸಂಪರ್ಕ್ ಕರಾ. ಫೋನ್: 0824 2232239/2230489

Published by The President, Mandd Sobhann and printed at Prasad Printers,Kulshekar. Edited by Victor Mathias.

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸರಾಂತ್ ಕೊಣೆಂಯ್ ಕರುಂಕ್ ಸಕನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ, ಪಯ್ಲ್ಯಾಂತ್ಲಿಂ ಪಯ್ಲಿಂ,
ವ್ಹಡಾಂತ್ಲಿಂ ವ್ಹಡ್ ಕಾರ್ಯಿಂ ಕರ್ನ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಬಾವ್ಟೊ ಊಂಚ್ ಉಬಾರ್‌ಲ್ಲೊ
ಮಾಂಡ್ ಸೊಭಾಣ್ ಸಂಸ್ಥೊ ಘುಡೆಂ ಸರ್ತಾ ಸ್ಥಾಪನ್ ಕರುಂಕ್ –

ಮ್ಹಾ ಸ್ವಪ್ನಾಣ್, ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ಲಿ ಭೊವ್ ವ್ಹಡ್ ಯೆವ್ಜಣ್, ರು. 30 ಕರೋಡ್ ಅಂದಾಜ್ ಖರ್ಚಾಚೆಂ

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮ್ಯೂಸಿಯಮ್

ಏಕ್ ಎಕ್ರೊ ಸುವಾತೆರ್ ಲಗ್ಬಗ್ 60,000/– sq. ft. ಜಾಗ್ಯಾಚ್ಯಾ ವಿಸ್ತಾರಾಯೆರ್ ಸ್ಥಾಪನ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಮ್ಯೂಸಿಯಮಾಂತ್– ಸರ್ವ್ ಧರ್ಮ್, ಜಾತ್, ಸಮುದಾಯಾಚ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೊಕಾಂಚೆಂ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ್, ಸಮಾಜಿಕ್, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಆನಿ ಸಮುದಾಯಿಕ್ ಜಿವಿತ್ ಹ್ಯಾ ವಿಶಯಾಂಚೆರ್ ಪ್ರದರ್ಶನ್ ಕರುಂಕ್ ಬಾಲ್ಕಾಂವಾಂ (Galleries) ಆಸ್ತಲ್ಯೊ.

- ವಿವಿಧ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೋಕ್
- ಕೊಂಕ್ಣಿ ಇತಿಹಾಸ್
- ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೋಕ್ ದೇಶಾಂತರ್ ಜಾಲ್ಲಿ ವಾಟ್
- ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೊಕಾಚಿ ವಸ್ತಿ
- ಕೊಂಕ್ಣೆಚೆ ಮಯ್ಲಾಘಾತರ್
- ಕೊಂಕ್ಣೆಚೆ ಮ್ಹಾನ್ ಮನಿಸ್
- ದೆಶಾಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೊಕಾಚಿ ದೆಣ್ಗಿಂ
- ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೊಕಾಂಚಿಂ ಫೆಸ್ತಾಂ, ತಾಂಚೊ ಸಂಭ್ರಮ್ ಆನಿ ತಾಂಚ್ಯೊ ಪರ್ಬೊ
- ವಿವಿಧ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೊಕಾ ಮಧೆಂ ಲೋಕ್ ಕಲಾ
- ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೊಕಾಚೆ ಖಾಣ್–ಜೆವಣ್
- ನ್ಹೆಸಣ್–ಪಾಂಗ್ರಣ್
- ವಿವಿಧ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೊಕಾಚಿ ವೃತ್ತಿ
- ವಿವಿಧ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೊಕಾ ಮಧೆಂ ಸಾಮಾಜಿಕ್ ಆನಿ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಆಚರಣಾಂ
- ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೊಕಾಚಿಂ ಘರಾಂ ಆನಿ ವಸ್ತೆ ಮಾಂಡಾವಳ್
- 'ಕಾವಿ ಕಲಾ', ಸಾದರ್ ಕಲಾ ಆನಿ ಹೆರ್ ಕಲಾ
- ಕೊಂಕ್ಣಿ ವ್ಹಾಜಂತ್ರಾಂ
- ಆಯ್ದಾಂ
- ಆಯ್ದಾನಾಂ
- ವಸ್ತು ಹ್ಯಾ ಆನಿ ಹೆರ್ ವಿಶಯಾಂಚೆರ್ ಮೂರ್ತ್ಯೊ, ಚಿತ್ರಾಂ, ಫೋಟೊ–ವಿಡಿಯೋ ಆನಿ ಹೆರ್ ಮಾಧ್ಯಮಾಂ ವಾಪರ್ನ್ ಪ್ರದರ್ಶನ್.

ಮೊಗಾಳ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮನ್ಸಾ, ಕೊಂಕ್ಣೆಚ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಬಾರಿತ್ರಿಕ್ ಯೆವ್ಜಣೆಂತ್ ಹಾತ್ ಮೆಳಯ್.

If undelivered, Please return To:

THE EDITOR, 'PINTHUR'
KALAANGANN, MAKALE,
SHAKTHINAGAR
MANGALORE - 575 016

BOOK POST

To, _____

_____

_____

For private circulation only